四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷三十六

詳校官宗人府府丞臣竇光鼐

主事臣祁韻士覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官庶吉士臣張九鍾

謄錄監生臣武兕振

御定淵鑑類函卷三十六

地部十四 海 河

海一

原釋名云海晦也主引穢濁其水黑而晦 博物志云天地四方皆海水相通地在其中蓋無幾也七戎六蠻九夷八狄形類不同總而言之謂之四海言皆近於海也四海之外皆復有海云案東海之别有渤澥故東海

共稱渤海又通謂之滄海　又曰滄海之中有蓬萊方丈瀛洲三神山金銀為宮闕仙人所集　列子曰渤海之東有大壑名曰歸墟(莊子所謂尾閭)其中有岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊五山　十洲記曰東海之別又有溟海員海(蓬萊山周圍五千里山外有圓海繞其山海水色正黑色謂之溟海按莊子有北溟則四海皆稱溟也)山海經有岐海幼海少海(甌閩皆在岐海中)　案南海大海之別有漲海(謝承後漢書曰交趾七郡貢獻皆從漲海出入又外國雜傳云大秦西南漲海中可七八百里到珊瑚洲洲底大盤石珊瑚生其上人以鐵網取之)　案西海大海之東小水名海

者則有蒲昌海蒲類海青海鹿渾海潭彌海陽池海漢書曰蒲昌海一名鹽澤廣袤三百里其水渟居冬夏不減皆潛行地下南出積石又郭義恭廣志云蒲類海在西域東北竇固擊伊吾戰於蒲類海十三州記曰允吾縣西有畢禾荒海代謂之青海後魏書曰太祖西征次陸渾海郭義恭廣志云羌中之西有潭彌海陽池海　案北海大海之别有瀚海瀚海之南小水名海者則有渤鞮海伊連海私渠海後漢書竇憲伐匈奴至渤鞮海郭義恭廣志云匈奴中北有伊連海後漢梁諷說北單于單于喜即將人衆與諷俱還到私渠海　凡四海通謂之裨海裨海外復有大瀛海環之鄒子曰所謂中國者天下八十一分之一耳中國名曰赤縣神州內自有九州禹之九州是也不得為州數中國外如赤

縣神州者九乃所謂九州也有裨海環之如一區中者乃為一州如此者九都有大瀛海環其外此謂八極而天地際焉海神曰海若海一云朝夕池潮有朝夕之期故名一云天池亦云大壑巨壑出莊子及風俗通海中山曰島海中洲曰嶼東方朔十洲記曰有祖洲瀛洲玄洲炎洲長洲元洲鳳麟洲聚窟洲流洲生洲其生洲祖洲瀛洲在東海炎洲長洲在南海鳳麟洲聚窟洲皆在西海玄洲元洲在北海已上凡十洲也　尚書曰江漢朝宗于海注云宗尊也有似于朝　論語曰道不行乘桴浮於海從我者其由與　老子曰江海所以能為百谷王者以其善下故能為百谷王　山海經曰無皐之山南望幼海

又曰發鳩之山有鳥名曰精衛是炎帝之女往遊於東海溺而不返是故精衛常取西山之木石以填東海

又曰大荒中有山名曰天臺海水所入焉　增公羊僖三十一年三望者何望祭也祭泰山河海也河海潤千里注能通氣致雨潤澤及於千里　春秋感神符曰后妃恣則澤為海　春秋考異郵曰黄星騁海水躍宗均曰黄星土精也土安静躍則失常　易林曰海為水宗聰明且聖百流歸德無有畔逆　易林遯之否曰海老

水乾魚鼈蕭索高落無閒獨有沙石　史記曰天不足西北星辰西北移地不足東南以海為池　原莊子曰南海之帝為儵北海之帝為忽中央之帝為渾沌儵與忽時相與遇於渾沌之地渾沌待之甚厚儵與忽謀報渾沌之德曰人皆有七竅以視聽食息此獨無有嘗試鑿一竅七日而渾沌死　又曰窮髮之北有溟海者天池也有魚名曰鯤化而為鳥名曰鵬　又曰東海之鼈謂埳井之鼃曰夫海千里之遠不足以舉其大千仞之

高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗加溢湯之時八年七旱而涯不減損夫不為頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也　又曰海水三歲一周流波相薄故地動　淮南子曰海不讓積水以成其大　文子曰積石成山積水成海不積而能成者未之有也　說文曰海天池以納百川者也　蜀都賦曰天以日月為綱地以四海為紀　法苑曰大海為八維之浸日月為四方之燭

抱朴子曰大𡸁既燔而運水於滄海此無及也　列子曰渤海之東不知幾億萬里有大壑焉實為無底之谷其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉　原元中記曰天下之强者東海之惡燋焉水灌而不已惡燋者山名也在東海南方三萬里海水灌之而即消　增莊子疏云沃焦在碧海之東一石方圓四萬里厚四萬里海水注者無不焦盡故名沃焦　山海經曰堯時十日並出堯使羿射九日落

為沃焦　原十洲記曰扶桑在碧海之卯地一面萬里
太帝之宫太真東皇君所治處　増地志曰昌國縣海
中有砥柱屹立中流望之如人拱立水滙於此旋涌若
沸舟行必投以物殺其勢而後過風雨將作有聲如雷
　　㚑堅志曰寧海縣東海中有尾閭與海門馬筋相直
自髙山望之其水湍急陷為大渦者十餘舟檝不可近
舊傳東海泄水處　幽明録曰海中有金臺山髙百丈
結構巧麗窮盡神工　大志經曰大意初入海中至白

銀城次至黄金城次至水精城次至琉璃城龍王各與明月珠　又曰海有三德一曰深廣無邉二曰清浄不受雜穢三曰藏積無量珍寶菩薩之德義同海也　海志曰海有五德一澄浄不受屍二多出妙寶三大龍澍雨沛如車輪受而不溢四風月不能竭五淵深不測五分律曰海有八未曽有大海漸深潮不過限不宿死屍百川來會無復異稱萬流悉歸而無增減出珍珠等寶大身衆生皆住其中同一醎味是為八　養生雜書

曰東海神名阿明南海祝融西海巨乘北海禺彊　龍魚河圖曰東海君姓馮名修夫人姓朱名隐娥南海君姓祝名赤夫人姓翳名逸寥西海君姓勾太名丘夫人姓靈名素簡北海君姓是名禹張里夫人姓結名連翹

李吉甫云河北得水便名為河塞北得水便名為海

海賦云海童邀路馬銜當蹊　杜陽編曰南昌國有紫海水色如爛椹可以染衣其魚龍黿鼈砂石草木無不紫色　録異記曰海龍王宅在蘓州東入海五六日

程小島之前濶百餘里四面海水粘濁此水清無風而浪高數丈舟船不敢輙近夜中遠望見此水上紅光如日方百餘里上與天連船人相傳龍王宮在其下矣

筆談曰漢書云海旁有蜃氣為樓臺登州海中時有雲氣如宮室臺觀人物車馬歴歴可見謂之海市

海二

原韓詩外傳曰成王時有越裳氏重三譯而朝曰吾受命國之黃髮曰久矣天之不迅風雨海之不波溢也三

年於兹矣意者中國有聖人乎盍往朝之　增說苑曰

齊景公遊海上而樂之六月不歸告左右曰敢有先言

歸者死顔蠋進曰君樂治海不樂治國彼若有治國者

君安得樂此海乎遂歸中道聞國人謀將不納之　伏

琛齊地記曰秦始皇造觀日橋欲渡海或曰非人所建

海神為之驅石豎柱始皇感其恵乃通敬於神求與相

見神曰我形醜約莫圖我形當與帝會始皇乃從石橋

入海四十里與神相見左右有巧者潛以足畫神形神

怒曰帝負約可速去始皇轉馬前脚纔立後脚隨崩僅得登岸今成陽山東入海道水有竪石往往相望似橋石之狀又有柱石二乍有乍没始皇標記也　史記曰始皇夢與海神戰如人狀問占夢博士曰水神不可見以大魚蛟龍為候乃令入海者齎捕魚具而自以連弩候大魚出射之自琅邪北至榮成山弗見至之罘見巨魚射殺一魚　原漢書曰漢使驃騎將軍霍去病北伐單于至瀚海而還　謝承後漢書曰汝南陳茂嘗為交

趾别駕刺史周敞涉海遇風船欲覆没茂拔劒呵罵水神風即止息　博物志曰舊説天河與海通近世有居海渚者年年八月有浮槎來過甚大往返不失期此人乃多齎糧乘槎去忽忽不覺晝夜奄至一處有城郭屋舍望室中多見織婦見一丈夫牽牛渚次飲之此人問此為何處答曰問嚴君平此人還問君平君平曰某年某月有客星犯牛斗即此人乎　周景式孝子傳曰管寧避地遼東經海遇風船人危懼皆叩頭悔過寧思愆

念向曽如厠不冠即便稽首風亦尋静　增晉書曰李涓遼東人祖敏漢河内太守去還鄉遼東太守公孫度欲强用之敏乘舟浮海莫知所終　異苑曰晉惠帝時人有得一鳥毛長三丈以示張華華慘然歎曰所謂海鳧毛也此毛出則天下土崩矣果如其言　益都耆舊傳曰張霸永元中為會稽太守入海捕賊遭疾風晦冥波水湧起士卒驚白霸霸曰無得恐太守奉法追賊風必不為害須臾風静波止　晉書曰鮑靚為南海太守

嘗行部入海遇風飢甚取白石煑食之以濟　原王隱晉書曰慕容皝上言曰臣躬征平郭遠假陛下之威將士竭命精誠感靈海為結氷凌行海中三百餘里臣自立國及問諸故老初無海水氷凍之歲　神仙傳曰麻姑謂王方平曰自接待以來見東海三為桑田向到蓬萊水乃淺於往者畧半也豈復為陵陸乎方平曰東海行復揚塵耳　增世説曰謝安盤桓東山時與孫興公諸人汎海戲風起浪湧孫王諸人色並遽便唱使還太

傳神情方王吟嘯不言舟人以公貌閑意說猶去不止既風轉急浪猛諸人皆喧動不坐公徐云如此將無歸

酉陽雜俎曰諮議朱景元見鮑容說陳司徒在揚州時東市塔影忽倒老人言海影翻則如此　世說曰荀中郎羡在京口登北固望海云雖未覩三山便自使人有凌雲意若秦漢之君必當褰裳濡足　齊書曰張融作海賦文詞詭激以示鎮軍將軍徐凱之凱之曰此賦實超木賦但恨不道鹽耳融即求筆注曰漉沙構白熬

波出素積雪中春飛霜著路　談藪曰梁汝南周捨少

好學有才辯顧諧被使髙麗以海路艱難問於捨捨曰

晝則揆日而行夜則考星而泊海大便是安流從風不

足為遠　又曰裴棨為膠州刺史屬時亢旱士民勸令

禱於海棨悍違衆心乃為祈請舉杯而言曰五嶽視三

公四瀆視諸侯安有方伯而致禮海神也卒不肯拜

通典曰天寳十載正月以東海為廣德王南海為廣利

王西海為廣潤王北海為廣澤王分命卿監詣嶽瀆及

山取三月十七日一時備禮兼冊祭　談賔數曰歸崇敬充新羅冊立使至海中流濤波迅急舟船壞漏衆咸驚駭舟人請以小舟載崇敬曰舟人凡數十百我何忍獨濟哉少選風息　北夢瑣言曰交趾以北距南海有水路多覆巨舟高駢往視之乃有横石隐隐然在水中因奏開鑿以通南海之利其表略云人操利楫石限横津纔登一去之舟便作九泉之計時有詔聽之乃召工者竟削其石民至今賴之或云駢以術假雷電開之

金溪閒談曰福建道以海口黄碕岸横石巉峭常為舟楫之患閩王王審知思欲制置憚於力役乾寧中因夢金甲神自稱吴安王許助開鑿及覺命判官劉山甫躬往致祭三奠纔畢海内靈怪俱見山甫因憑高觀之風雷暴興見一物非魚非龍黄鱗赤身可長千百丈奮躍攻擊凡三日風雷止霽已别開一港甚便行旅當時録奏賜號甘棠港亦號此地為天威路　春明退朝録曰歐陽少師言為河北都轉運使冬月按部至滄景間於

野亭夜半聞車旂兵馬之聲幾達旦不絶問宿彼處人云此海神移徙五七年間一有之　續墨客揮犀曰李仲游承議知同安縣日有人泛海舟交易外國經歳始還云為大風飄至一島嶼時月正明見十數人自海連臂而出登嶼笑語語不可觧體貌與人無異但裸形耳舟人鳴鑼鼓以駭之復連臂大笑入海而去近嶼人云此名海人室在嶼下　孫公談圃曰宋楊康國錢勰使高麗豐稷為楊掌牋表言東海洋龍宮之寳藏所也氣

如厚霧雖無風亦有巨浪使人卧木匣中雖蕩而身不

揺食物盡吐唯飲少漿　聞見前録曰康節先生見一

道人言嘗泛海遇舶風泊岸與數人下採薪有巨人數

十長丈餘相呼之聲如禽獸盡捉以去用竿竹魚貫之

食薦酒道人者偶在其竹末醉睡走登船得脱因解衣

出其所穿跡在脇下　癸辛雜志曰凡海舟必用大板

護其外不然則船身必為海蛆所蝕　又曰南海諸國

有泥油淺番船相遇海中戰則用四人立於柁斗上以

泥油著小瓶中檳榔皮塞其口燃火於檳榔皮上自高投之泥油著板令人即仆以水沃之愈熾所制者乾泥與竈灰耳今官兵船不能近淺番者正畏此物也

海三

原委輸　朝宗上見木元虛海賦下詳前　委水　積流禮記曰三王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之謂務本又曰洗之在阼其水在洗東祖天地之左海也鄭玄注曰海水之所委也　孫卿子曰不積跬步無以至千里不積小流無以成江海　叢桂　扶桑上見王綮遊海賦　東方朔十洲記曰扶桑在碧海中樹長數千丈一千餘圍兩幹同根更相依倚是以名扶

桑

地脉　天池闗令内傳曰天有五億五萬五千五百五十里地亦如之各以四海為脉

下詳前

通天　動地並詳前

滄嶼　碧津沈懷遠南越志曰海安縣南有小水南注乎海極目滄嶼眇望溟波　十洲記曰處元風於西北坐王母於神鄉昆吾錯於流潭扶桑鎮於碧津離合水精而光獸於炎野

金宮　玉闕上詳前

坎總衆陰是以仙都宅於海島

崔琰遂初賦曰蓬萊蔚其潛興瀛壺森以駢羅列金臺之巑岏方玉闕之嵯峨

鯷壑　漢書曰會稽海外有東鯷壑分為二十餘國以歲時來獻見左思齊都賦曰其東則有滄溟鯷壑洪浩汗漫

鵬溟　莊子曰鵬将徙於南溟擊水三千里謝莊赤鸚鵡賦禎流隴域祥發鵬溟

窮髮　聶耳上詳前　山海經曰聶耳國在無腸國東兩手聶其耳懸居赤水中

無為　善下文子曰古之善

為君者法海以象其大注
下以成其廣　下詳前　負石　乘桴漢書曰鄒陽
上書申屠狄
蹈雍之河徐衍負石入海不容於世義不苟取應劭
風俗通曰姜肱字伯淮靈帝踐祚徵肱為太守肱告人
曰吾以虛獲實蘊藉聲價盛明之際尚不委質今政在
私門夫何為哉遂乘桴浮於海莫知其極時人以為非
凡　蜃樓　鮫室漢書曰海傍有蜃氣
為樓臺　下見海賦　蓬嶼　桑田
李顒凌仙賦曰瞻蓬萊之秀嶼異東叟之可
尋桴乍至而反墜患巨浪之相臨　下詳前　秦橋
漢柱　三齊記曰青城山秦始皇登此山築城造石橋入
海三十里　張勃吳錄曰象林海中有小洲生柔
金自北南行三十里有西屬國人自　水伯　波臣　山
稱漢子孫有銅柱漢之疆埸之表　海
經曰朝陽之谷神曰天吳是為水伯其為獸也十八尾
八首人面八足也海賦曰天吳乍見而髣髴　莊子曰

周顧視車轍有鮒魚焉曰我東海之波臣也君豈有斗升之水活我哉

蠡酌

禽塡以蠡酌海精衛鳥塡海

魯蹈

孟觀魯仲連曰秦為帝連有蹈東海而死爾孟子曰觀於海者難為水

鷺濤

鰌穴白鷺之濤下詳見濤

呑江

納漢

增紅旗

陰火宋趙昺謫朱崖自雷州浮海而南顧見洪濤間紅旗靡靡相逐而下疑為海寇或外國兵甲呼問舟人舟人搖手令勿語恐怖之色可掬急入舟被髮持刀出篷背立割其舌出血滴水中戒使臣閉目坐船內凡經兩時頃聞舟人相呼曰更生乃言曰朝來所見蓋巨鰌也平生未嘗覩所謂紅旗者此耳海中取魚蜃置陰處有光陰火潛然豈謂是乎

原千里潤

百川同公羊傳見前

黃金闕

紫石室史記曰燕王使人至蓬萊方丈瀛洲此三神山在海中去人不遠有至者

望之如雲及到三山反在水下有仙人不死藥焉黄金白銀為宫闕　東方朔十洲記曰滄海島中有紫石宫室九老仙都

不死草　返魂樹　東方朔十洲記曰祖州在東海中地方五百里上有不死草生瓊田中草似菰苗長三尺許人已死者以草覆之皆活　又曰聚窟洲在西海中有大樹與楓木相似樹方花香聞數百里其名為返魂樹

增出雲雨　受霧露　迴地軸　泱天墟　隋煬帝道望海詩洪波迴地軸　宋吴淑海賦泱天墟而浮析木薄碣石而蕩之罘

乘桴浮　抱板泛　姜肱事素奇之妻　隋封德彝之少也僕射楊素奇之妻以侄女常撫座曰封郎必居此座後德彝討遼東舟没衆謂必死素曰封郎當得僕射未必死求之封因抱一板泛海中力盡欲放忽憶楊公言勉力持之腳前為板所摩肉破至骨衆救得免後官果至僕射

原傾瀉百川

迴洑萬里劉楨魯都賦曰巨海分馬傾瀉百川左思吳都賦曰百川派別歸海而會潮波汩起迴洑萬里　浮天之浪　浴日之波　增品物類生木玄虛海賦其為器也品物類生何有何無　流波相薄莊子曰海水三歲一周流波相薄即為之地動　樹疑楓木上見十洲記　港號甘棠下王審知事　齊景樂治　盧敖窮觀上見前淮南子曰盧敖遊於北海經乎大陰　入海尋仙　拔劍詈水秦始皇遣徐福及童男女三千人入海尋神仙不返唐開元中有人於海中見之　下見前二謝承後漢書　遇風思愆　入海留語上管寧事　唐讓皇帝穆宗親兄不為太后所愛故穆宗越次而立讓皇不肯臣穆宗遂造船入海不知其處臨入海時留語四句今刻在玉碑上云小山壓大山

大山全無氣羞見本邦人將身投外裔　煑石濟飢　鑿石開道鮑靚事見前

唐高駢事見前　翻岸倒雲　積流疏派瀛海之人遠望海水似高於地有如岸焉蓋水氣也故隋煬帝望海詩遠水翻如岸遥山倒似雲　唐太宗望海詩積流横地紀疏派引天潢　馬銜當蹊　精衛填石見木玄虛海賦海童馬銜並海中神怪下詳見前　色如爛椹　氣如圓窰上見前一杜陽編　晉書東海氣如圓窰窰宏潤貌與峥嶸同今絹畫在竹格日窰又海船渡海須當候氣見黄氣知有人煙國土見白氣知有山峯巖壑見黑氣則水也

海四

原為紀文選地以四海為紀　成深海受霧露故能成其深　大盈大盈若冲文子

曰大滿而小溢 重潤家語海重潤太平之慶 處左傳君處南海寡人處北海 涉涉海則有方丈蓬壺 滄溟 渤澥 滄波 白波 洪波 犇波 增海溢南史停興海溢駐驛嵓址謂水邊土人所止者 海水羣飛揚雄劇秦美新 海乾唐道士葉靜能有白衣老父泣拜曰被胡僧來咒水海水十涸七八靜能使朱衣人執黃符往投之海水復舊老父乃龍也 濵海有魚鹽利唐程日華假滄洲刺史朱滔王武俊叛招日華皆不納攻之日華乘城自固參軍李宇謀曰今州十縣濵海有魚鹽利此軍本號橫海將軍能絕易定歸天子自為一州可亢盜帿襟 鷩瀾韓愈寄于頔書窺巨海之鷩瀾莫不戰悼悸慄眩惑而自失 為物最鉅見後南海神廟碑 塵霾之雜不處柳宗元東海序今夫

大海其東無東其西無西其北無北其南無南旦則浴日而西之夜則滔列星涵太陰揚陰火珠寶之光以明其塵霾之雜不處也必泊之西溋故其大也深也潔也光明也無我若者　波伏不興韓愈南海廟詩　四海之水皆立杜甫大禮賦九天之雲下垂四海之水皆立　熱海地寒不凍西域碎葉東　極雲海之微茫李白惜餘春賦　大海盪汨兮顛倒日月柳宗元招海賈　頹風浩其四起柳宗元佩韋賦　長風扇海踴滄溟之波濤李白鳴臯詩　浪打天門李白橫江詞　海之歸水洪消必容陸贄論諫　沿河而下韓文沿河而下苟不止雖有遲疾必至於海　斷港絕潢道於揚墨老莊佛之學而欲之聖人之道猶航斷港絕潢以望至於海也

海波不驚文粹

沙門島在登州府城西六十里海中凡海舟渡遼者必泊此以避風宋時嘗流放罪人於此其鼉礬牽牛大竹小竹四島皆與此島相連屬紫翠巉絶出沒波濤中眞神仙所宅也上生白芝又多美石

海門島在通州南四十里海中宋長編國中犯死見蘓軾北海十二石記

海運張瑄朱清乘舟抄掠海上備知海道曲折尋就獲貸者多配隸於海門島有屯兵使者領護之

招懷爲防海義民元伯顏平宋時遣清等載宋庫藏諸物從海入京師授金符千戸二人遂言海道可通造船六十艘運糧四萬六千餘石入京師

海市登州府四面皆海春夏時遥見水面有城郭肆市人馬往來若交易狀土人謂之海市

海溢海溢一曰海嘯

海五

原詩宋謝靈運遊赤石進帆海詩曰首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨昏陰霞屢興没周覽倦瀛壖況乃凌窮髮川后時安流天吳静不發揚帆采石華挂席拾海月溟漲無端倪虚舟有超越仲連輕齊組子牟眷魏闕矜名道不足適已物可忽請附任公言終然謝天伐又東山望海詩曰開春獻初歲白日出悠悠蕩志將愉樂瞰海庶忘憂策馬度蘭皐緤控息椒邱採蕙遵大薄搴若履長洲白華皜陽林紫䔿曄春流非徒不弭忘覽

物情彌逍萱蘇始無慰寐寘終可求　齊謝朓望海詩曰滄波不可望望極與天平往往孤山映處處春雲生　齊祖孝徵望海詩曰登高臨巨壑不知千萬里雲島相接連風潮無極已時看遠鴻渡但見驚鷗起不假送將歸自然傷客子　梁劉孝標登郁洲山望海詩曰滄潦聯霄岫曾嶺鬱嶔崱下盤鹽海底上轉靈烏翼滇澌非可辯鴻溶信難測輕塵久弭飛驚浪終不息雲錦曜石嶼羅綾文水色　沈約秋

晨望海詩曰分空臨澥霧披遠望滄流八桂晙如畫三桑渺若浮煙極希丹水月遠望青丘　隋煬帝望海詩曰碧海雖欣矚金臺空有聞遠水翻如岸遥山倒似雲斷濤還共合連浪或時分馴鷗舊可狎卉木足為羣方知小姑射誰復語臨汾　又季秋觀海詩曰孟軻叙遊聖枚乘説痾疾逖聽乃前聞臨深驗兹日浮天迥無岸含靈固非一委輸百谷歸朝宗萬川溢分城一作碧霧空晴連洲彩雲畧欣同夫子觀深愧玄虚筆　虞茂奉和

望海詩曰清蹕臨溟漲巨海望滔滔十洲雲霧遠三山波浪高長瀾疑浴日連島類奔濤神遊藐姑射睿藻冠風騷徒然雖觀海何以効消毫　唐太宗春日望海詩曰披襟眺滄海憑軾翫春芳積流橫地紀疏派引天潢仙氣凝三嶺和風扇八荒拂潮雲布色穿浪日舒光照岸花分彩迷雲鴈斷行懐卑運深廣持滿守靈長有形非易測無源詎可量洪濤經變野翠島屢成桑之罘思漢帝碣石想秦皇霓裳非本意端拱是圖王　楊師道

奉和春日望海詩曰春日臨渤海征旅輟晨裝迴瞰盧龍塞斜瞻肅慎鄉洪波迴地軸孤嶼映雲光落日驚濤上浮天駭浪長仙臺隐螭駕水府泛黿梁碣石朝煙滅之罘歸雁翔北巡非漢后東幸異秦皇搴旗羽林客拔距少年場電擊驅遼水鵬飛出帶方將舉青丘繳安訪白霓裳　增唐李嶠詠海詩曰習坎疏丹壑朝宗合紫微三山巨鼇湧九萬大鵬飛樓寫青雲色珠含明月輝會因添霧露方遂衆川歸　薛據西陵口觀海詩曰淛

江漫湯湯近海勢彌廣在昔坏渾凝融為百川決地形失端倪天色潜滉瀁東南際萬里極目遠無象山影乍浮沉潮波忽來往孤帆或不見棹歌猶想像日暮長風起客心空振蕩浦口霞未収潭心月初上林嶼幾邅迴亭臯時偃仰嵗晏訪蓬瀛真游非外奬　獨孤及觀海詩曰北登渤海島迴首秦東門誰尸造物功鑿此天池源頎洞呑百谷周流無四垠廓然混茫際望見天地根白日自中吐扶桑如可捫迢遥蓬萊峰想像金臺存秦

帝昔經此登臨異飛翻揚旌百神會望日羣山奔徐福竟何成羡門徒空言唯見石橋足千年潮水痕　宋務光海上作詩曰曠哉朝夕池大矣乾坤力浩浩去無際沄沄深不測崩騰翕衆流泱漭環中國鱗介錯殊品氛霞饒詭色天波混莫分島樹遥難識漢主探靈怪秦皇恣遊陟搜奇大壑東竦望成山北方術徒相誤蓬萊安可得吾君略仙道至化孚淳默驚浪接窮溟飛航通絶域馬韓底厥貢龍伯修其職粤我遘休明匪躬期正直

敢輸鷹隼鷙以見豺狼忒海路行已殫輶軒未遑息勞吾玄月暮旅涕滄浪極魏闕耿雲端馳心負歸翼　李白登高丘而望遠海詩曰登高丘望遠海六鼇骨已霜三山流安在扶桑半摧折白日沉光彩銀臺金闕如夢中秦皇漢武空相待精衛費木石黿鼉無所憑君不見驪山茂陵盡灰滅牧羊之子來攀登盜賊刼寶玉精靈竟何能窮兵黷武今如此鼎湖飛龍安可乘　張說送梁知微渡海東詩曰今日此相送明年此相待天上客

星廻知君渡東海　高適和賀蘭判官望北海詩曰聖代務平典輶軒推上才迢遥溟海際曠望滄波開四牡未遑息三山安在哉巨鼇不可釣高浪何崔嵬湛湛朝百谷茫茫連九垓挹流納廣大觀異增遲廻日出見魚目月圓知蚌胎跡非想像到心以精靈猜遠色帶孤嶼虚聲涵殷雷風行越裳貢水遏天吳災攬轡隼將擊忘機鷗復來緣情韻騷雅獨立遺塵埃吏道竟殊用翰林仍忝陪長吟謝知已所愧非龍媒　王維送祕書晁監

還日本國詩曰積水不可極安知滄海東九州何處遠萬里若乘空向國惟看日歸帆但信風鼇身映天黒魚眼射波紅鄉樹扶桑外主人孤島中别離方異域音信若為通　宋蘓軾海市詩曰東方雲海空復空羣仙出沒空明中蕩揺浮世生萬象豈有貝闕藏珠宫心知所見皆幻影敢以耳目煩神工歳寒水冷天地閉為我起蟄鞭魚龍重樓翠阜出霜曉異事驚倒百歳翁人間所得容力取世外無物誰為雄率然有請不我拒信我人

厄非天窮潮陽太守南遷歸喜見石廩堆祝融自言正直動山鬼豈知造物哀龍鍾信着一笑豈易得神之報汝亦已豐斜陽萬里孤鳥没但見碧海磨青銅新詩綺語亦安用相與變滅隨東風

又夜渡海詩曰參横斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴天容海色本澄清空餘魯叟乘桴意粗識軒轅奏樂聲九死南荒吾不恨兹遊奇絶冠平生

楊萬里過金沙洋望小海詩曰海霧初開明海日近樹遠山青歴歴忽然咫尺

黑如漆白晝如何成暝色不知一風何許來霧開還合合還開晦明百變一彈指特地遣人驚復喜海神無處逞神通放出一頭誇客子須臾滿眼賈胡船萬頃一碧波黏天恰似錢塘江上望只無兩點海門山我行但作遊山看減却客愁九分半　又潮陽海岸望海詩曰動地驚風起海陬為人吹散兩眉愁身行島北新春後眼到天南最盡頭衆水更來何處著千峰赴此却回休客閒供給能消底萬頃煙波一白鷗　明林鴻海上讀書

詩曰浮雲薄海色萬里如秋空青蒼杳無際島嶼蟠蛟龍上有讀書者結茅誰與同朝餐海上霞夕友滄江翁乘桴嗟尼父把釣思任公猶慕魯連子不受却秦功千金若土壤清名弔高風愧予老儒術白首且相從　俞安期望海詩曰紛紛靈異變昏朝陰火隨波遠自飄龍藏函經連水府蜃樓開市借雲霄星臨東極無分野山入南荒有沃焦日日潮來長應候似應西荅百川朝

原賦後漢班叔皮覽海賦曰余有事於淮浦覽滄海之

茫茫悟仲尼之乘桴聊從容而遂行馳鴻瀨以縹鶩巽飛風而廻翔顧百川之分流焕爛漫以成章風波薄其裛裛邈浩浩以湯湯指日月以為表索方瀛與壺梁曜金璆以為闕次玉石而為堂蓂芝列於階路涌醴漸於中堂朱䰂彩爛明珠夜光松喬坐於東序王母處於西廂命韓衆與岐伯講神篇而校靈章願結旅而自託因離世以高遊騁飛龍之驂駕歷八極而廻周遂竦節而響應忽輕舉以神浮遵霓霧之掩蕩登雲途以淩厲乘

虛風而體景超太清以增逝麾天閽以啟路闢閶闔而望余通王謁於紫宮拜太一而受符　魏王粲遊海賦曰乘菌桂之芳舟浮大江而遥逝翼驚風而長驅集會稽而一睨登陰隅以東望覽滄海之體勢吐星出入天與水際其深不測其廣無臬尋之冥地不見涯洩章亥所不極盧敖所不届懐珍藏寶神隐怪匿或無氣而能行或含血而不食或有葉而無根或能飛而無翼鳥則爰居孔鵠翡翠鸘鷞繽紛往来浮沉翱翔魚則横尾曲

頭方目偃額大者若山林小者重鈞石乃有賁蛟大貝
明月夜光蠵鼊瑇瑁金質黒章若夫長洲別島碁布星
峙高或萬尋近或千里桂林藂乎其上珊瑚周乎其趾
羣犀代角巨象解齒黄金碧玉名不可紀洪洪洋洋誠
不可度也處嵎夷之正位兮同色號於穹蒼包納汚之
弘量正宗廟之紀綱總衆流而臣下為百谷之君王
魏文帝滄海賦曰美百川之獨宗壯滄海之威神經扶
桑而遐逝跨天崖而託身驚濤暴駭騰踊澎湃鏗訇隱

潏涌沸凌邁於是黿鼉漸離汎溢淫遊鴻鸞孔鵠哀鳴相求揚鱗濯翼載沉載浮仰唼芳芝俛漱清流巨魚横奔厥勢吞舟爾乃鈞大貝採明珠搴懸黎收碱砆窺大麓之潛林覩摇木之羅生上蹇産以交錯下来風之泠泠振緑葉以蔵蕤吐芬葩而揚榮　晋木玄虛海賦曰昔在帝嬀臣唐之世天綱浡潏為凋為瘵洪濤瀾汗萬里無際江河旣導萬穴俱流掎拔五岳竭涸九州於廓靈海長為委輸其為狀也則乃浟湙潋灩浮天無岸波如

連山乍合乍散噓吸百川洗滌淮漢若乃霾曀潛消莫
振莫竦輕塵不飛纖蘿不動猶尚呀呷餘波獨湧若乃
邉荒速告王命急宣飛迅鼓節浮海凌山於是候勁風
揭百尺維長綃挂帆席望濤遠決冏然鳥逝一越三千
不終朝而濟所届若乃負穢臨深虛誓愆祈則有海童
邀路馬銜當蹊天吴乍見而髣髴蝄象暫晓而閃屍爾
其大量也則南澰朱崖北灑天墟東演析木西薄青徐
經塗瀴溟萬萬有餘吐雲霓含龍魚隐鯤鱗潛靈居其

垠則有天琛水怪鮫人之室瑕石詭暉鱗甲異質繁采揚華萬色隱鮮陽氷不冶陰火潛燃其魚則橫海之鯨突抓孤遊茹鱗甲吞龍舟若其毛翼異産鷇剖卵成禽皛雛離褷鶴子淋滲羣飛侶浴戲廣浮深且其為器也苞乾之奥括坤之區唯神是宅亦祇是廬何奇不有何怪不儲茫茫積流含形内虚曠哉坎德卑以自居　潘岳滄海賦曰徒觀其狀也則湯湯蕩蕩瀾漫形沈流沫千里懸水萬丈測之莫量其深望之不見其廣無遠不集

靡幽不通羣溪俱息萬流来同含三河而納四瀆朝五湖而夕九江陰霖則興雲降雨陽霽則吐霞曜日煮水而鹽成剖蚌而珠出其中有蓬萊名嶽青丘奇山阜陵別島嵔環其間其山則嵾崔嵬岑嵳峩降屈披滄流以特起擢崇基而秀出其魚則有吞舟鯨鯢鰅鱵龍鬚蜂目豺口貍斑雉軀怪體異名不可勝圖其蟲獸則素蛟丹虬元龜靈鼉修鼉巨鼈紫貝螣虵元螭蚴虬赤龍焚蘊遷體改角推舊納新舉扶摇以抗翼汎陽侯以濯鱗

其禽鳥則鷗鴻鸕鷀鴐鵞鵁鶄朱背煒燿縹翠葱青詳察波浪之来往遍聽奔激之音響力勢之所廻薄潤澤之所彌廣信普天之極大横率土而莫兩 庾闡海賦曰昔禹啟龍門羣山既鑿髙明澄氣而清浮厚載勢廣而盤礴坎德洊臻水源深博灌注百川控清引濁始乎濫觴委輸大壑測之渺而無際望之杳而綿溟鬱拂冥茫往来日月朏魄昏微乍明乍没若夫長風鼓怒涌浪碎磕颾波於萬里之間漂沫於扶桑之外於是百川輻

輳四瀆橫通迴颸泱漭聳散穹窿映曉雲而色暗照落景而俱紅驚浪嶤峩渺漫瀚汨瀁漭濔湲浮天沃日鯨鯢蘊而乍見虬螭涌而競遊靈鼉朱鼈出沒爭浮螣龍掣水巨鱗吞舟　孫綽望海賦曰五湖同浸九江叢漑挹河含濟吞淮納泗南控沅湘西引涇渭洲渚迢遰以疏屬島嶼綿邈以牢羅殖嵬崔之碣石構穹窿之牂牁玄奥之府重仞之房鱗彙萬殊甲產無方包隋珠銜夜光瑇瑁熠爍以泳游蟕蠵煥爛以映漲虛貝含素而表

紫瓔螺絡丹而帶緗青甲芬飈以微扇玄木杳渺以舒芳其卉木則綠苔石髮蔓以流綿紫茎芃綜解以被渚華組依波而錦披翠綸扇風而繡舉長鯨嶽立以截浪蚴鯌揚鬐以排流巨鼇贔屓以冠山烏鸌呼翕以吞舟鵬為羽傑鯤稱介豪翼遮半天背負重霄舉翰則宇宙生風抗鱗則四瀆起濤考萬川以周覽亮天地之綜緯彌綸八荒亘帶九地昬明注之而不溢尾閭洩之而不匱

齊張融海賦曰爾其海之狀也則窮區沒渚萬里

藏岸控會河濟朝總江漢湍轉則日月似驚浪動則星河如覆展轉縱横揚珠起玉峰勢崇高岫形參錯或如前而未進乍非遷而已却却瞻無後向望何前長尋高眺唯水與天若乃山横蹴浪風倒推波磊若驚山竭嶺以竦石鬱若飛煙奔雲以振霞連瑶光而交彩接玉繩以通華爾其奇名出録詭物無書高岸乳鳥横門産魚蟕蠵瑁蚌綺貝繡螺玄朱互綵緑紫相華

原贊宋謝惠連四海贊曰九夷六蠻八狄七戎雕鏤異

質裳羸殊風致之以德車軌斯同

增表唐韓愈潮州刺史謝上表曰經涉嶺海水陸萬里臣所領州在廣府極東界上去廣府雖云纔二千里然来往動經旬月過海口下惡水濤瀧壯猛難計程期颶風鱷魚患禍不測州南近界漲海連天毒霧瘴氛日夕發作

增碑韓愈南海神廟碑曰海於天地間為物最鉅自三代聖王莫不祀事考於傳記而南海神次最貴在北東

西三神河伯之上號為祝融天寶中冊尊南海神為廣利王祝號祭式與次俱升因其故廟易而新之在今廣州治之東南海道八十里扶胥之口黄木之灣常以立夏氣至命廣州刺史行事祠下事訖驛聞元和十二年始詔用魯國孔公為廣州刺史以殿南服公正直方嚴中心樂易祇慎所職治人以明事神以誠内外單盡不為表襮至州之明年將夏祝冊自京師至吏以時告公乃齋祓視冊誓羣有司曰明日吾將宿廟下以供晨事

公遂升舟風雨少弛櫂夫奏功雲陰解駮日光穿漏波伏不興省牲之夕載暘載陰將事之夜天地開除月星明槩五鼓既作牽牛正中公乃盛服執笏以入即事文武賔屬俯首聽位各執其職牲肥酒香樽斝淨潔降登有數神具醉飽海之百靈祕怪慌惚畢出蜿蜿蛇蛇來享飲食闔廟旋艫祥飇送颿旗纛旄麾飛揚晻靄鐃鼓嘲轟高管嗷譟武夫奮棹工師唱和穹龜長魚踴躍後先乾端坤倪軒豁呈露祀之之歲風灾息滅人厭魚蟹

五穀豐熟咸願刻廟石以著厥美而繫以詩乃作詩曰
南海陰墟祝融之宅即祀於旁帝命南伯吏惰不躬正
自今公明用享錫右我家邦惟明天子惟慎厥使我公
在官神人致喜海嶺之陬既足既濡胡不均弘俾執事
樞公行勿遲公無遽歸匪我私公神人具依
增文唐李商隱賽海陽神文曰年月日賽於海陽之神
頃傷多稼將困驕陽未逢玉女之披衣空見土龍之矯
首式祈嘉霔果降明輝神其享彼蘭羞挹茲桂酒輔成

於多黍多稌助施於好雨好風庶厲業官以酬溥澤

河一

增春秋說題辭曰河之為言荷也荷精分布懐陰引度也　原說文云河者下也隨地下流而通也　穆天子傳曰河與江淮濟三水為四瀆河曰河宗四瀆之所宗也　按水經注及山海經注河源出崑崙之墟山海經曰崑崙山縱橫萬里高萬一千里有青河白河赤河黑河環其墟其白水出其東北陬屈向東南流為中國河河百里一小曲千里一大曲發源及入中國大率常然東流潛行地下至規期山北流

分為兩源一出葱嶺一出于闐其河復合東注蒲昌海復潛行地下南出積石山西南流又東迴入塞燉煌酒泉張掖郡南與洮河合過安定北地郡北流過朔方郡西又南流過五原郡南又東流過雲中西河郡東又南流過上郡河東郡西而出龍門汾水從東於此入河東即龍門所在河至華陰潼關與渭水合又東迴過砥柱砥柱山名河水分流包山而過山見水中若柱然今陝州東河北陝縣三縣界及洛陽孟津所在也至鞏縣與洛水合成皋與濟水合濟水出河北至王屋山而南截河渡正對成皋又東北流過武

德與沁水合至黎陽信都信都今冀州洚水所在洚水亦曰清水一曰漳水也鉅鹿之北遂分為九河鉅鹿今邢州大陸所在大陸澤名九河一徒駭二太史三馬頰四覆釜五胡蘇六簡七潔八鉤盤九鬲津又合為一河而入海齊桓公塞九河以廣田居故館陶貝丘廣川信都東光河間以東城池九河舊跡猶存漢代河決金堤南北多羅其害議者常欲求九河故跡而穿之未知其所是以班固云自茲距漢已亡其八枝也河之故瀆自沙丘堰南分屯氏河出焉故尚書稱導河積石至于龍門今絳州龍門縣界南至于華陰東至于砥柱又東至于孟津在洛北都道所湊古今以為津東過洛汭至于大伾洛汭今鞏縣在河洛合流之所也大伾山今汜水縣即故成臯也山再成曰伾北過洚水至

于大陸其洚水今冀州信都大陸澤名今邢州鉅鹿又北播為九河同為逆河入于海是也同合也九河又合為一名為逆河逆迎也言海口有朝夕潮以迎河水初禹自黎陽東北界分河為二渠以引水一南出會隰川今河所流也今河滑州以東是舊隰水一出貝丘即九河之上河王莽時廢塞故俗謂之王莽河史記河渠溝洫志並云河之為菑害中國尤甚禹導河自積石歴龍門又釃二渠以引河如淳注二渠一出貝丘一則隰川王莽時河遂塞但用隰耳隋煬帝於衛縣今衛州衛縣因淇水之入河淇水亦曰清水立淇門以通河東北行得禹九河之故道隋人謂之御河增春秋

考異郵曰河者水之氣四瀆之精也所以流化　原爾雅曰江河淮濟為四瀆四瀆者發源注海者也　又曰水自河出為雍河出崑崙墟色白　山海經曰崑崙山河水出焉　又曰陽紆之山河出其中陵門之山河出其中　又曰積石之山其下有石門河水冒以西南流

物理論曰河色黄赤衆川之流蓋濁之也百里一小曲千里一大曲一直一曲九曲以達於海　詩曰誰謂河廣一葦航之誰謂宋遠跂予望之　左傳曰周詩有

之曰俟河之清人壽幾何　楚辭曰與汝遊兮九河衝風起兮水揚波　孝經援神契曰河者水之伯上應天漢　莊子曰河潤九里澤及三族　呂氏春秋曰古龍門未開呂梁未發河出孟門大溢逆流名曰洪水禹乃決流疏河為彭蠡之漳所活者千八百國此禹之功也

桓譚新論曰四瀆之源河最高而長從高注下其流激迅故為平地災害　傳曰河海不擇細流故能成其深　淮南子曰河以逶迤故能遠　又曰河水九折注

海而流不絶者有崑崙之輸也　文子曰河之大溢不過三日　增京房易傳曰河者經天亘地之水　抱朴子云撮壤不能填決河升水不能冷原火　又云寸膠不能理黄河之濁尺水不能却蕭丘之火　又云馮夷以八月上庚日渡河溺死天帝署為河伯　元史曰朶甘衛西鄙直馬湖蠻部正西三千餘里去雲南麗江府西北一千五百里水從地湧出百餘泓方七八十里履髙瞰之燦若星列因名星宿海番名鄂端諾爾東北流

百餘里滙為大澤又東流為齊必勒河又合呼蘭等河始名黄河又東北至陝西蘭縣始入中國又東北經沙漠地折而南流入山西境凡九千餘里　魏書曰龜兹國南有大河東流號計式水即黄河也于闐國名樹枝水白孔六帖云穆穆哩山東距長安五千里河源其間流澄緩下稍合泉流色赤行益逺他水并注則濁故世舉稱西戎地曰河湟　筆談曰陷河北人謂之活沙人馬皆沒有數百人齊陷無子遺者或謂即流沙也　異

苑曰永寧縣濤山有河水色紅赤有自然石橋多魚獺異禽陰雨時嘗聞鞦角聲甚亮　水衡記曰黄河十二月各有水名正月名凌解水二月三月名桃花水四月名麥黄水五月名瓜蔓水瓜正蔓也六月名礬山水七月八月名荻苗水荻花正開也九月名登高水十月名復槽水落復故道也十一月十二月名蹙凌水氷斷復結蹙起成層也　拾遺記曰黄河千年一清聖人之大瑞也

河二

增河圖始開圖曰黃帝問風后曰余欲知河之始開風后曰河凡有五皆始開乎崑崙之墟　三秦記曰禹鑿龍門闢伊闕決江開岷道四瀆注鑿龍門以通河鑿岷山以開江導淮於桐栢導濟於王屋故言導四瀆　又曰河下龍門其流駛如竹箭駟馬追弗能及河津一名龍門禹鑿山斷門濶一里餘黃河自中流下兩岸不通車馬每暮春之際有黃鯉魚逆流而上得者便化為龍

賈子說林曰河伯宴伯禹於河上獻亥既之珠透山光玳瑁五灰陳兆大龜延蠵翡鳳鮫綃百兩宜土四時寶花珊瑚樹五十株人間所無奇寶不可勝數禹悉不受惟受河圖及大龜珊瑚樹兩株而行　中候曰禹理洪水觀於河見白面長人魚身出曰吾河精也授禹河圖而還於淵　晋地理志曰大禹觀於濁河而受緑字

淮南子曰武王伐紂渡於孟津陽侯之波逆流而擊疾風晦暝人馬不相見於是武王左操黄鉞右秉白旄

瞋目而麾之曰余任天下誰敢害吾者於是波息遂渡

穆天子傳曰天子西征騖行至於陽紆之山河伯馮

夷之所都居是惟河宗氏河宗伯逆天子燕然之山天

子西征獵於滲澤獲白狐玄貉以祭河宗　桓譚新論

曰王平仲云周譜言定王五年河徙故道今所行處非

禹所穿　原毛詩序曰新臺刺衛宣公也納伋之妻作

新臺於河上而要之國人惡之而作是詩也新臺有泚

河水瀰瀰　穀梁傳曰梁山崩壅遏河三日不流晋君

召伯尊伯尊過遇輦者問焉輦者曰君親素縞帥羣臣哭之既而祠焉伯尊至君問之伯尊如其言而河流矣

增搜神記曰齊景公渡於江沅之河黿銜左驂没之衆皆驚惕古冶子於是拔劍從之邪行五里逆行三里至砥柱之下殺之乃黿也左手持黿頭右手拔左驂燕躍鵠踴而出仰天大呼水為逆流三百步觀者皆以為河伯也　原左傳曰楚昭王有疾卜河為祟大夫請祭王曰江漢沮漳楚之望也河非所獲罪遂弗祭　增竹

書紀年晉昭公元年河赤於龍門三里梁惠成王四年河水赤於龍門三日按京房易占河水赤下民恨　原

韓詩外傳曰申屠狄非其世將自投於河崔嘉聞而止之曰聖仁之人民之父母也今為濡足不救溺人可乎申屠曰昔桀殺龍逢紂殺比干而亡天下吳殺子胥陳殺泄冶而滅其國非無聖智不用故也遂負石而沉於河

增說苑曰韓褐子濟於河津人告曰夫人過於此者未有不用事者也而子不用乎韓褐子曰天子祭海

內之神諸侯祭封域之內大夫祭其親士祭其祖禰禍也未得事河伯也津人申楫舟中水而運津人曰向也役人固巳告矣夫子不聽役人之言也今舟中水而運甚殆治裝衣而下遊乎韓子曰吾不為人之惡我而改吾志不為我將死而改吾義言未巳舟泆然行　又曰梁相死惠子欲之梁渡河而遽墜水中船人救之船人曰子欲何之而遽也曰梁無相吾欲往相之船人曰子居船檝之間而困無我則子死矣子何能相梁乎惠子

曰子居艘楫之間則吾不如子至於安國家全社稷子之比我蒙蒙如未視之狗耳　原史記曰秦滅六國自以獲水德之瑞更名河曰德水　又曰漢髙祖封功臣誓曰黄河如帶　又曰元光中河決於瓠子於是天子已用事萬里沙則還臨決河沈白馬玉璧於河令羣臣從官自將軍以下皆負薪填決河而取淇園之竹以為楗天子既臨河決悼功之不成乃作瓠子之歌　增前漢紀曰宣帝幸河東詔曰東濟大河天氣清靜神魚舞

河幸萬歲宫神爵翔集　東觀漢記曰郭伋為潁川太守光武召見辭謁帝勞之曰賢能太守去帝城不逺河潤九里冀京師并蒙其福也　續漢書曰桓帝延熹九年濟陰東郡濟北平原河水清襄楷上疏曰春秋注記未有河清而今有之易乾鑿度曰上天將降嘉應河水先清京房易傳曰河水清天下平今天垂異地吐妖民厲疫三者並作而有河清河者諸侯之相清者陽明之徵豈獨諸侯有窺京師也明年宫車晏駕徵解犢侯為

漢嗣是為靈帝　桓譚新論曰大司馬張仲議曰河水濁一石水六斗泥而民競決河溉田令河不通利至三月桃花水至則決以其噎不泄也可禁民勿復引河

別傳曰梁冀專政天為見異河水逆流五星失次張衡對策曰水者五行之首滯而逆流者人君之恩不能下及而教逆也

獻帝傳曰袁紹將濟河沮授諫曰宜留屯延津分兵官渡紹弗從授臨濟歎曰上盈其志下務其功悠悠黄河吾其不返乎

北史曰後魏高昂為西

南道大都督徑趨商洛祭河伯曰河伯水中之神髙敖曹地上之虎行經君所故相決酬　通典曰天寶六載河瀆封為靈源公祝文云惟神上通雲漢光啓圖書分導九枝旁潤千里素秋戒序用率典常　乾𦠆子曰郭汾陽鎮蒲欲造浮橋而急流毁墠公酹酒許以小女妻之其夕水退木立墠上遂成橋而小女尋卒因塑廟中人因立公祠號為河瀆親家翁　唐書薛平傳曰始河溢瓠子東泛滑距城纔二里所平按求故道出黎陽西

南因命其佐裴弘泰往請魏博節度使田弘正弘正許之乃籍民田所當者易以它地疏道二三十里以釃水悍還壖田七百頃於河南自是滑人無患　又曰哀帝天祐二年朱全忠聚朝士貶官者三十餘人於白馬驛一夕盡殺之投屍於河初李振屢舉進士竟不中第故深嫉縉紳之士言於全忠曰此輩常自謂清流宜投之黄河使為濁流全忠笑而許之　夢溪筆談曰慶歷中決北都商河久之未塞三司度支副使郭申錫親往董

作凡塞河決垂合中間一埽謂之合龍門功全在此是時屢塞不合時合龍門埽長六十步有水工高超者獻議謂埽身太長人力不能壓埽不至水底故河流不斷而繩纜多絶今當以六十步為三節每節埽長二十步中間以索連屬之先下第一節待其至底穴壓第二第三舊工争之以為不可云二十步埽不能斷漏徒用三節所費當倍而決不塞超曰第一節水信未斷然勢必殺半壓第二節止用半力水縱未斷不過小漏耳第三

節乃平地施工足以盡人力處置三節既定即上二節自為濁泥所淤不煩人功申錫主前議不聽超說是時賈魏公帥北門獨以超之言為然陰遣數千人於下流收漉流埽既定而埽果流而河決愈甚申錫坐謫卒用超計商河方定

河三

原九折　兩源詳前　龍宮　貝闕漢書武帝元光二年春河水從頓丘南流入渤海其五月河決濮陽汎十六郡發卒十萬救決河起龍泉宮　貝闕見上　捧土　轉石

朱浮與彭寵書曰奈何以區區漁陽而結怨於天子此猶河濱之人捧土塞孟津多見其不知量也　謝承後漢書曰安帝時尚書陳龜上表曰仁恩廣被化流殊方使老者以壽終孤幼得保年猶運河轉石易於反掌

汎栢　航葦毛詩曰汎彼栢舟在彼中河　下詳前

玉牘　金繩河圖考靈曜曰秦王政以白璧沈河有黑頭公從河出謂政曰祖龍来授天寶開中有尺二玉牘　河圖曰舜以大尉即位與三公臨河觀黃龍五采負圖出置舜前以黃玉為柙白玉為檢黃金為繩紫芝為泥章曰天黃帝符璽

馬圖　龜讖禮記曰天降膏露地出醴泉山出器車河出馬圖鄭玄注馬圖龍馬負圖而出　孫柔瑞應圖曰玉龜者師曠時出河東之崖為聖圖出河負録讖書

三門　九曲酈道元水經注曰砥柱山在虢之西界望之若柱故曰砥柱三川既決水流疏分指狀表目亦謂之三門成公綏

大河賦曰乘高赳下絶没長奔馳會五户分下三門　河圖曰河水九曲長者入於渤海　紺蓋
白壁衛宏漢舊儀曰祭四瀆者江河淮濟用三正牲圭沈有車馬紺蓋　下詳玉牘注　榮光
休氣尚書中候曰榮光出河休氣四塞休美也榮光五色　開輿　出圖河洛開輿
符命用出子曰河不出圖吾巳矣夫　經瀆　靈源之谷永以河為中國經瀆聖王興出圖書王道廢則竭絶今潰溢横流異之大者宜修政以應之　長源　禹功　秦德左傳遠績禹功庇民乎下見河二史記　洋洋　渾渾詩河水洋洋北流活活　濁河　增秦
瑞　魏寶上見河二史記　吴起為魏西河守武侯浮西河而下中流顧謂起曰美哉山河之固此魏國之寶也起曰在德不在險　原出崑崙　導積石並詳前　包砥柱

冐石門詳前 魚折溜 龍覺水河圖曰黃帝云余夢見兩龍挺白圖即帝以授余於河之都天老曰天其授帝圖乎試齋以往視之黃帝乃齋河洛之間求象見者至於翠嬀泉大盧魚折溜而至乃問天老子見中河折溜者乎見之與天老跪而授之魚汎白圖蘭采朱文以授黃帝舒視之名曰録圖 春秋運斗樞曰舜即位為天子五年二月東廵狩至於中州與三公諸侯臨觀黃龍五采負圖出置舜前覺入水而前去覺之逝反宗均云覺去也 沈白馬 祭玄貉詳前 入蒠山 淪蒲海並詳前 悲申屠 尋方叔楚辭曰望大河之洲渚悲申屠之抗迹 論語曰鼓方叔入於河成公綏大河賦曰善尼父之不濟尋方叔之遠迹懿吳起之讜言大汎舟之興後 三日變 千年清易乾鑿度曰天降嘉應河水先清清三日清變為白白變為赤赤

變為黑黑變為黃各三日　王子年拾遺記曰丹丘千年一燒黃河千年一清皆至聖之君以為大瑞又黃河清而聖人生　視諸侯　稱水伯禮四瀆視諸侯下詳前　桃花水溝洫志河決而桃花水羨溢注云三月水漲名

竹箭流慎子曰河下龍門流駛竹箭駟馬追之不及

增抱石沈申屠狄事　臨流歎魏志沮授臨流而歎詳見前　灌百川莊子曰秋水時至百川灌河

潤九里光武詔曰河潤九里　原鱗屋龍堂

泉室水府楚辭曰魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮王逸注貝作闕下見鮑昭河清頌　子

朝沈珪　延世錫爵傳曰王子朝以成周之寶珪沈於河津人得之河上自浮水出將賣之則為石　漢武帝河決館陶上使王延世塞之三十六日河隄成遂為河平元年上曰延世長於計策功費

約省乃賜爵關內侯及黃金百斤　上應絳河　中貫清濟清濟貫黃河者截流而不混　九里之潤　四瀆之宗　增延年開嶺　張騫窮源漢武帝時齊人延年上書請令水工開大河上嶺出之胡中東注之海則關中長無水災北邊不憂匈奴此功一成萬世大利上壯之　漢書張騫使大夏窮河源惡覩所謂崑崙者乎　賈讓獻策　鮑昭為頌漢哀帝時賈讓奏治河三策　宋元嘉中河濟俱清昭為河清頌　王景賜書　成公著賦水經注漢明帝永平中議治汴渠上引樂浪人王景問水形便因賜景山海經河渠書禹貢圖晉成公綏嘗著大河賦　原大禹鑿砥柱　巨靈擘華山水經注禹鑿砥柱以通河水　下詳華山　增麾陽侯而渡　傷鳴犢

而還武王伐紂事見前　孔子之晉及河聞趙簡子殺竇鳴犢及舜華乃臨河而歎曰美哉洋洋乎丘之不濟此命也　原見一清於千年　變五色於三日

河四

原祭先河禮曰先王之祭川也皆先河而後海此之謂務本言海之本源自河　增偃鼠飲河莊子曰偃鼠飲河不過滿腹　原出胡中齊人王延年上書請令水工開大河上嶺出之胡中東注之海上壯之詔曰延年計議甚深然大禹所導恐難更改　放北海漢書賈讓奏言治河者有上中下三策若徙其當水衝之人以避之放河使北入海汎濫朞月自定不勞人力此功一立河定人安千載無患謂之上策若穿漕渠使人得以溉田雖非聖人法然亦救時術也今據堅地作石隄東西水門

但用木與土耳旱則開東方水門以溉田水則開西方高門以分河此誠富國安人興利除害謂之中策苟繕完故隄增卑倍薄勞費無已數逢此害為最下策

增河上築宮　漢武帝塞瓠子河築宮其上

神魚舞河　漢紀宣帝詔見前

原決成川　李尋解光曰江河滿溢所謂水不順下明天道有因而作今由其自決且勿塞以觀水勢河欲居之當稍自成川跳出沙土然順天心圖之必有成功用財力寡

增河畔築隄　隋煬帝御河河畔築隄以植柳

原憂涸　文子曰以數集之壽憂天下之亂猶憂河水之涸泣而益之注集年也

止濁　阿膠五寸不能止黃河之濁

增渡河還家　王績聚徒河汾間欲見兄弟輒渡河還家

河溢　馬燧還河陽秋河溢軍吏請避燧曰使城中盡魚而吾獨完吾不忍既而水不為害

盤渦轂轉　李白雲臺歌曰

黃河萬里觸山動盤渦轂轉秦地雷 黃流韓愈賦窺黃流之犇猛 入於天淵柳宗元晉問 清如井水唐史乾元二年嵐州合河關河三十里清如井水 清澄徹見底寶應九年同州至陝州河清澄徹見底同上 濟州河清永徽五年同上 隰州黃河清五代朱梁紀 滔滔河流劉鄩諸將欲戰鄩悉召諸將入以河水一杯飲之或飲或辭鄩曰一杯飲之猶難若此滔滔河流可盡乎 原大河 洪河 長河

中河

河五

原詩梁范雲渡黃河詩曰河流迅且濁湯湯不可陵桂

檝難為榜松舟纔自勝空庭偃舊木荒疇餘故塍不覩行人跡但見狐兎興寄言河上老此水何當澄　劉孝威公無渡河詩曰請公弗渡河河廣風威厲檣偃落金烏舟傾没犀枻紺盖空嚴祀白馬徒生祭銜石傷寡心崩城掩孀袂劒飛猶共水魂沈理俱逝君為川后臣妾作江妃娣　陳張正見公無渡河詩曰金堤分錦纜白馬渡蓮舟風嚴歌響絶浪涌榜人愁擢折桃花水颿横竹箭流何言沉璧處千載偶陽侯　北齊蕭慤奉和濟

黃河應教詩曰大蕃連帝室驂駕奉皇猷未明驅羽騎凌晨方畫舟津城度維錦岸柳夾緹油鐘聲颺別島旗影照滄流早光生劒服朝風起節樓滔滔細波動裔裔輕舷浮廻橈避近磧放舳下前洲全疑上天漢不異謁蓬丘望知雲氣合聽識水聲秋從君何等樂喜從神仙遊　陳江總渡黃河詩曰葱山淪外域鹽澤隱遐方兩源分際遠九道派流長未殫所聞見無待驗詞章留連嗟太史惆悵踐黎陽導波縈地節疏氣耿天潢憫周沉

用寳嘉晉肇為梁　隋薛道衡渡北河詩曰連旌映溆浦疊鼓沸沙洲桃花長新浪竹箭下奔流塞雲臨遠艦胡風入陣樓劒拔蛟將出驂驚黿欲浮鴈書終立效鸑相果封侯勿恨關河遠且寛邉地愁　唐劉孝孫早發成臯望河詩曰清晨發巖邑驅馬走轘轅迴瞰黄河上惝怳屢飛魂鴻流導積石驚浪下龍門仙槎不辨處沉璧想猶存遠近洲渚出颯沓鳧鴈喧懐古空延佇歎逝將何言　增李嶠詠河詩曰源出崑崙中長波接漢空

桃花來馬頰竹箭八龍宫德水千年變榮光五色通若
披蘭葉險漢使敢云功　高適同敬八盧五汎河間清
河詩曰清川在城下沿汎多所宜同濟愜數公翫物欣
良時飄颻波上興燕婉舟中詞昔涉乃平原今來忽連
漪東流達滄海西流延滹池雲樹共晦明井邑相逶迤
稍隨歸月帆若與沙鷗期漁父更留我前潭水未滋
王維渡河到清河詩曰汎舟大河裏積水窮天涯天波
忽開坼郡邑千萬家行復見城市宛然有桑麻迴瞻舊

鄉國淼漫連雲霞　李白題瓜州新河餞族叔舍人賁詩曰齊公鑿新河萬古流不絕豐功利生人天地同朽滅兩橋對雙閣芳樹有行列愛此如甘棠誰云能攀折吴關倚北固天險自兹設海水落斗門平湖見沙汭我行送季父弭棹徒流悅楊花滿江来疑是龍山雪惜此林下興愴為山陽别瞻望清路塵歸来空寂滅　儲光義夜到洛口入黄河詩曰河洲多青草朝暮增客愁客愁惜朝暮枉渚暫停舟中宵大川静觧纜逐歸流浦溆

既清曠沿洄非阻修登艫望落月擊汰悲新秋倘遇乘槎客永言星漢遊　李白公無渡河詩曰黃河西來决崑崙咆哮萬里觸龍門波滔天堯咨嗟大禹理百川兒啼不窺家殺湍堙洪水九州始蠶麻其害乃去茫然風沙被髮之叟狂而癡清晨臨流欲奚為旁人不惜妻止之公無渡河苦渡之虎可搏河難馮公果溺死流海湄海湄有長鯨白齒若雪山公乎公乎挂罥於其間箜篌所悲竟不還　閻防與永樂諸公泛黃河作詩曰煙深

載酒入但覺暮川虛映水見山火鳴榔聞夜漁愛茲山水趣忽與世人疎無暇燃官燭中流有望舒　駱賓王晚渡黃河詩曰千里尋歸路一葦亂平源通波連馬頰迸水急龍門照日榮光淨驚風瑞浪翻棹唱臨風斷樵謳入聽喧岈迴秋霞落潭深夕霧繁誰堪逝川上日暮他鄉魂　杜甫臨邑舍弟書至苦雨黃河泛溢隄防之患簿領所憂因寄此詩用寬其意詩曰二儀積風雨百谷漏波濤聞道洪河坼遥連滄海高職司憂悄悄郡國

訴嗷嗷舍弟卑棲邑防川領簿曹尺書前日至版築不時操難假鼉鼉力空瞻烏鵲毛燕南吹畝畝濟上沒蓬蒿螺蚌滿近郭蛟螭乗九皐徐關深水府碣石小秋毫白屋留孤樹青天失萬艘吾衰同泛梗利涉想蟠桃倚賴天涯釣猶能掣巨鼇　宋王安石次御河詩曰客路花時祇攪心行逢御水半晴陰背城野色雲邉盡隔屋春聲樹外深香草已堪回步履午風聊復散衣襟憶君載酒相追處紅蕚青跗定滿林　晁補之黄河詩曰黄

河𧺆小吳天漢失黿鼉靈源潭下藕爛死只有菖蒲不生節白馬橋邉迎送胡冀州斷道無来車新隄築得高嵽嵲舊堤杵聲未可絶　明劉基白楊河詩曰白楊河下春水碧白楊河邉多估客東風二月柳條新却念行人千里隔岸上居人纔數家茅茨深處見桃花小婦河邉汲新水老翁門外看雛鵶桑苗未青麥苗緑牛羊散落邨墟牧行客年年任往来居人自住楊河曲　黄哲河渾渾詩曰河渾渾發崑崙度沙磧經中原噴薄砥柱

排龍門環嵩絶華熊虎奔君不聞漢家博望初尋源揚旌遠涉西塞垣窮探幽討事奇絶云是天津銀漢之所接蔥嶺三時積雪消流沙萬派從東決東州沃壤徐豫之墟懷山襄陵赤子為魚夕没鉅野朝涵孟諸茫茫下邑皆沉汚民不粒食鄉無廬桑畦忽變葭葦潭麥壠盡化黿鼉居宮中聖人方旰食羣公夙夜憂曠職星郎又乘博望槎西去盟津求禹迹始聞古道行千艘一朝轉徙纔容舠奔衝倏忽駭神怪淺不浮漚深没篙我上梁

山望曹濮長歎滄桑變陵谷萬人舉鍤功莫施猶擬宣防再興築宣防漢武威曷若堯無為洪波閲九載端拱垂裳衣玄圭錫夏后安得辭胼胝龍門一疏鑿亘古功巍巍巍巍巍巍功可成河水渾復清　何景明渡河詩曰夙征肇延津明晨臨大河洪源下積石砥柱屹嵯峨渺渺梁宋區汗漫縱經過自非陵與岸於安障其波揚帆赴中流四顧莽無涯崇雲徂廣澤迅風夕吹沙積陰不可測魚龍偃相加前無千尺梁一葦胡足誇人生寡恒居

奚異波上槎豈無舟楫志漂泊當奈何　屠隆潞河晚泊詩曰廻浦落帆盡長堤帶郭斜暮煙平吐樹春雨薄沈沙白艇藏漁市黄茅覆酒家一瓢雲水外不復問年華　張時徹渡黄河詩曰黄河廻九曲適郢乍經過積雨初添漲無風亦自波人行沙岸小樹近夕陽多爲愛滄浪曲因之鼓枻歌　衣中道渡黄河詩曰如雪寒沙千里平猛風雖盡浪猶驚草經青女全無色鴈過黄河別有聲騎馬久無浮宅夢倚篷忽動蕩舟情可憐廣武

山常在寂寞誰知豎子名　陸釴玉河詩曰玉河橋下斷冰流流盡西風不見鷗縱然收得霜紅葉磨滅多情一半愁　釋宗泐望河源詩曰積雪覆崇岡冬夏常一色羣峰讓獨雄神君所栖宅傳聞嶰谷篁造律諧金石草木尚不生竹産疑非的漢使窮河源要領殊未得遂令西戎子千古笑中國老客此經過望之長太息立馬北風寒回首孤雲白

原賦魏應瑒靈河賦曰咨靈川之遐源于崑崙之神丘

凌層城之陰隅賴后土之潛流衝積石之重險披山麓而溢浮蹶龍黃一作角而南邁兮紆鴻體而東流涉津洛之峻泉播九道乎中州紛瀕洞而騰鶩恒亹亹而阻征肇乘高而迅逝陽侯沛而振驚有漢中葉兮金堤隤而瓠子傾興萬乘而親務董羣后而來營下淇園之豐篠投玉璧而沈星若夫長杉峻檟茂栝芬橿扶流灌列映水蔭防隆條動而暢清風白日顯而曜殊光　晉成公綏大河賦曰覽百川之弘壯兮莫尚美於黃河潛崑崙

之峻極兮出積石之嵯峨登龍門而南遊兮拂華陰與曲阿陵砥柱而激湍兮踰洛汭而揚波體委蛇於后土兮配靈漢於穹蒼貫中夏之畿甸兮經朔狄之遐荒歷二周之北境兮流三晉之南鄉秦自西而啟壤兮齊據東而畫疆殷徒涉而求固衛遷濟而遂强趙决流而却魏羸引溝而滅梁思先哲之攸歎何水德之難量

原頌宋鮑昭河清頌曰夫四皇六帝樹聲長世大寶也澤浸羣生國富刑清鴻德也制禮裁樂導風遷俗文教

也誅箠羯黠束顙象闕武功也鳴鳥躍魚滌穢河渠至祥也大寶鴻徳文教武功其崇如此幽冥同贊神祇與能厥應如彼唯天為大堯實則之抑又聞之勢之所覃者淺則美之所傳者近道之所感者深則慶之所流者遠聖命誰諶皇歷攸歸謀從筮協神與民推黃旗西映紫蓋東暉納瑞璃玉升政衡璣汪彼四瀆渚此雙川伏靈遥紀閟貺遐年澄波崑丘鏡流蔥山泉石凝澱水府清涓　張暢河清頌曰渾渾洪河家國之濵襟帶晉衛

領袖齊秦龍門誕溜積石傅津乘運能有經啟天人化流上帝時表初星飛書曝瑞龍圖照神協靈既偉通氣載榮

原銘後漢李尤河銘曰洋洋河水赴宗於海經自中州龍圖所在昔周武諸侯會於孟津魚入王舟乃往尅殷大漢承緒懷附遐鄰邦事來濟各貢厥珍

原碑銘周王褒四瀆祠碑銘曰靈祠嶽立貝闕雲浮寂寥詭怪髣髴神遊姬嬴分國河渭合流桃花春水靈草

孤洲潼鄉河曲汾陰睢壤亂流不度龍門難上河魚送迎江妃来往水開通跡山臨高掌智以藏往神以知来榮光離合雲氣徘徊水仙遺操津吏餘杯波息川后浪靖澹臺

增王延昌河瀆神靈源公祠廟碑曰中國經瀆河為長上應析木下朝扶桑演崑崙踰積石綿大漠經龍門灌注九州之間經營萬里之外古先哲后罔不欽崇奠封居之儀修壇墠之制存乎祀典代以為常則班固序漢書所謂河祠臨晉是也偉其南直太華左隣

中條渭水過其傍汾睢揭其後風雲相盪精氣交馳於以禮神事之宜也至於春以泮凍秋以涸流初以歲禱終以報祈嘗醪有加騂駒是薦蓋以在雍州之域通天子之都地既稱雄禮云異數幽贊之力實頼河公息昏墊之苦絶羡溢之憂濵河之人罔無大害此靈長之德上善之功也辭曰浩浩長河中國之紀洪流激射横制地理蒸雲吐霧薦圖效祉是曰經瀆斯為德水嗟我上相四方是維維言祐之河公降禧衆神在列曾未區别

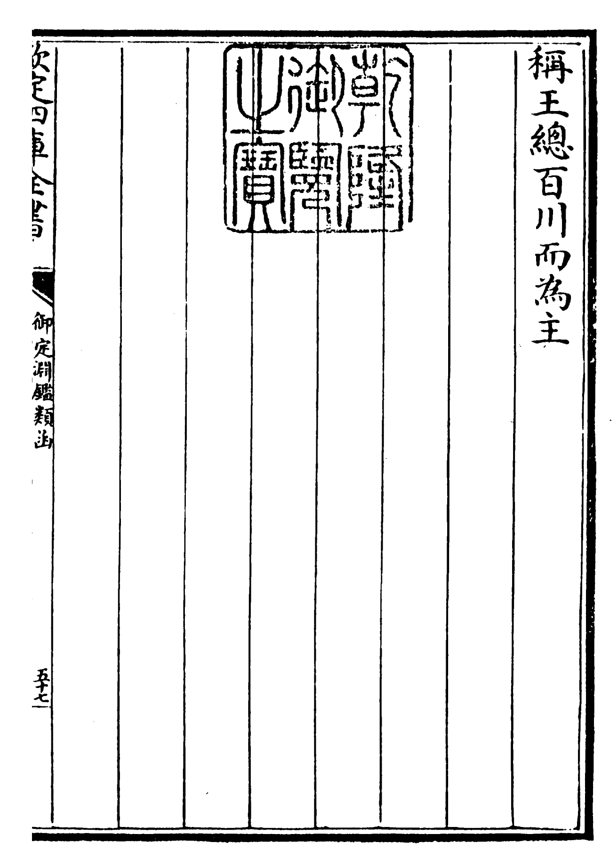
公為之節內寢攸設寢廟亭亭中外有經濯濯厥靈妃偶攸寧於戲祠宇焜燿中土在河之滸在城之下刋茲片石昭灼千古

原贊東晉郭璞爾雅圖贊曰崑崙三層號曰天柱實維河源水之靈府

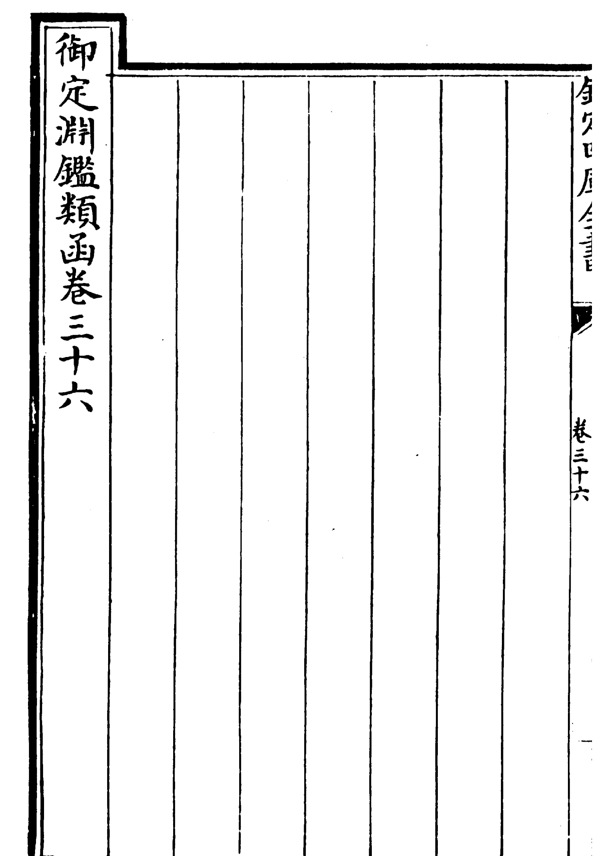
原文後魏孝文帝祭河文曰維大和十九年皇帝告于河瀆之靈坤元涌溢黄犢作珍浩浩洪流實裨陰淪通源導物含介藏鱗啟潤萬品承育蒼旻惟聖作則惟禹

克遵浮檝飛帆洞厥百川朕承寶歷克纂乾文騰鸞淮方旋鷁河濆龍舲御瀆鳳旆乘雲汎汎棹舟翺翺泝津宴我皇遊光余燮濵肇開水利漕典載新千艫桓桓萬艘斌斌保我大儀惟爾作神　唐顔師古四大河祝文曰維神上通雲漢光啓圖書分導九枝旁潤千里素秋式序用率典常

原𡨥宋荀倫與河伯𡨥曰伏惟河伯府君君侯潛曜靈泉翺翔神渚發洪流於崑崙揚高波於砥柱包四瀆以



稱王總百川而為主


御定淵鑑類函卷三十六

欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷三十七

詳校官宗人府府丞臣竇光鼐

主事臣祁韻士覆勘

欽定四庫全書

御定淵鑑類函卷三十七

地部十五 江 潮濤

江一

原釋名云江公也諸水流入其中所公共也 風俗通云江貢也所出珍物可獻貢也 周官楊州其川三江按三江漢書地理志注岷江為大江至九江為中江至徐陵為北江蓋一源而三目鄭元孔安國注云左合漢為北江會彭蠡為南江岷

江居其中則為中江故書稱東為中者明岷江至彭蠡與南北合始得稱中也又山海經三江者大江中江北江也汶山郡有岷山大江所出崍山中江所出東注大江崌山北江所出東注大江其源皆在蜀也又韋昭說岷江松江浙江亦恐在吳也又沈懷遠南越志曰廣信江始安江鬱林江亦為三江在越也　按水經及荆州記云江出岷山其源若甕口可以濫觴在益州建寧滿江縣潛行地底數里至楚都遂廣十里名為南江初在犍為與青衣水汶水合至洛縣與洛水合東北至巴郡與涪水漢水白水合東至長沙與澧水沅水湘水合至江夏與沔水合至潯陽分為九道潯陽記說九江一曰白烏

江二蜯江三烏土江四嘉靡江五畎江六源江七廪江八提江九菌江東會於彭澤經蕪
湖名為中江東北至南徐州名為北江而入海也按南徐州今潤州尚書稱岷山導江東別為沱江別為沱水又東至于澧澧水名在荊州過九江至于東陵東陵地名東迤以氏反北會于匯胡罪反匯澤即彭蠡也東為中江入于海是也凡長江之別有鄖江任豫益州記曰鄖江大江之支也亦曰涪江亦曰湔水在蜀與洛水合鄖音邛汶江益州記曰汶江源出玉輪阪下墊江崔鴻西京記曰吐谷渾觀墊江源問魯和曰此水經仇池而過晋壽山沱渠始號墊江至巴郡入大江墊音疊弱柳江緣江記曰西江別支為弱柳江浙江說文云江別流為氾至會稽山

陰為浙江又顧野王云浙江發源東陽新安之間不與岷山之江相涉至錢塘入于海**松江**劉澄之揚州記吳縣有松江自吳入海今蘇州**凡長江有別名則有京江**在南徐州禹貢所謂北江也今潤州丹徒縣也**瓜步江**今揚州六合縣界西南對潤州江寧縣即魏文帝及後魏太武帝所臨處**烏江**即項羽死處今和州烏江縣也**曲江**枚乘七發曰觀於廣陵之曲江曲江今揚州也又始興郡有曲江今韶州是也又漢司馬相如弔秦二世賦曰臨曲江之隑州此即長安也以其水曲折甚類廣陵之江今樂遊原**凡江帶郡縣因以為名則有丹徒江錢塘江會稽江山陰江上虞江廣陵江鬱林江廣信江始安江牂牁江成都江**尚書禹貢曰江漢朝宗于海又曰三

江既入震澤底定　春秋元命苞曰牛女為江潮江潮者所以開神潤化故其氣湍急　增晏子曰吾聞江深五里海深十里　列子曰夫江河之大也不過三日

江二

增圖經曰嬀水入東海釐降二女于溈汭豈其是乎江裏有上中下三憮言舜二女降時溈地高險廻曲使者至險輙憮然三歎故曰三憮　原孫卿子曰子路盛服見孔子孔子曰由是襜襜者何也在昔江出於汶山其

始出源可以濫觴及其至江之津也不方舟不避風不可涉也非唯下流水邪今汝衣服既盛顏色充盈天下且孰肯諫汝乎　增韓詩外傳曰齊景公問孔子於子貢子貢曰臣之事仲尼譬猶渴操壺杓就江海而飲之腹滿而去又安知江海之深乎　呂氏春秋曰伍員如吳至江上欲涉見一丈人刺小船從而請焉丈人渡之絕江問其名族不肯告解其劍以予丈人曰此千金之劍也丈人不肯受伍員過于吳使人求之江上則不能

得也每食必祭之祝曰江上之丈人 原列女傳曰楚昭王貞姜齊女也昭王出遊留夫人漸臺江水大至使使者迎夫人忘持符夫人不肯出使者還取符未及臺已壞流水而死 增風俗通曰秦昭王使李冰為蜀守開成都兩江溉田萬頃 華陽國志曰李冰於湔山下造大堋以壅江水外作石犀五頭以厭水精穿石犀溪於南江命曰犀牛里後轉犀牛二頭在府中一頭在市橋二頭沈之深淵又作三石人立水中與江神要曰水

竭不至足感不没肩迄今蒙福　原謝承後漢書曰吳郡王閎渡錢塘江遭風船欲覆閎拔劒斫水罵伍子胥水息得濟　增又曰吳郡沈豐為郡主簿太守第五倫母老不能之官倫每至臘節常感戀垂泣遣豐迎母廣陵母見大江畏水不敢渡豐祭神令子孫對母飲酒因醉卧便渡　原列女傳曰廣陵姜詩妻事姑至孝姑好飲江水水去家七里妻常雞鳴泝流而汲而阻風雪不時得水詩責遣之妻寄鄰家紡織給與詩聞追還舍側

立有涌泉出味如江水　吳志曰魏文帝出廣陵望大江曰彼有人馬未可圖也乃還吳録曰魏文帝至廣陵臨江觀兵見波濤洶涌歎曰此固天之所以限南北也遂歸　環濟吳紀曰步隲表言北降人説北多作布囊欲以盛沙塞大江吳主見吕岱説隲言北欲以沙囊塞江每讀其表輙獨失笑此江自開闢以來寧可以囊塞之乎　增通鑑曰晉太康元年二月王濬唐彬擊破丹陽吳人於江磧要害處並以鐵鎖横截之又作鐵錐長丈餘暗置江中以逆拒舟艦　晉書曰祖

逖爲奮威將軍及渡江中流擊楫而誓曰不清中原而復濟者有如大江　世説云桓宣武在南州與會稽王會於溧洲漾舟江側謝公亦在坐狂風忽起波浪鼓涌非人力所致桓有懼色會稽亦微異惟謝怡然自若頃間風止桓問謝曰向邪得不懼謝徐笑曰何有三才同盡理　南史曰紀僧真宋時爲齊髙帝尉軍府參軍主簿夢蒿艾生滿江驚而白之髙帝曰詩人采蕭蕭即艾也蕭生斷流卿勿廣言　又曰王僧辨與陳霸先討侯

景中江而風浪師人咸懼僧辨再拜告天曰僧辨忠臣奉辭伐罪社稷中興當使風息言訖風止自此遂泛安流　丹徒志類集云江水至金山分為三泠中朝故事李德裕使取金山中泠水水記揚子江南泠水第一蔡祐竹窗雜記石排山北謂之北灑劉伯芻水品以中泠為第一陸羽茶經以為第二東坡詩中泠南旁石盤陀蔡肇詩中泠之西古石排　録異記曰恩州大江之側崖壁萬仞有洞門中有仙人江中船人呼之往往即出

多著紫衣下窺江岸躊躇久之方去有旭川劉宰宏曾過此灘呼之果出　方輿勝覽曰孫忌使周對世宗云長江千里險過金湯　春渚紀聞曰蘇軾元祐四年出典餘杭時水官侯臨亦繼出守上饒過郡以嘗渡江敗舟於浮山遂畫岡江之利以獻從公相視其宜一自富陽新橋港至小嶺開鑿以通閘林港或費用不給則置山不鑿而令往來之舟般運度嶺由餘杭女兒橋港至郡北關江漲橋以通運河一自龍山閘而出循江道過

六和寺由南蕩朱橋港開石門平田至廟山然後復出江道二十里云　聞見後録曰蘇軾書傳曰禹貢三江之名曰北曰中者以味別也蓋此三水性不相入江雖合而水味異故至於今有三泠之説古稱唐陸羽知水味三泠相雜而不能欺不可誣也許敬宗對高宗曰古者五行皆有官水官不失職則能辨味與色潛而復出合而更分皆能識之蓋江河以味別敬宗先言之矣

又曰程伊川過漢江中流船幾覆人皆號泣伊川但正

襟安坐有老父問曰君何甚莊伊川曰心守誠敬耳老父曰孰若無心　冷齋夜話曰王榮老嘗官于觀州欲渡觀江七日風作不得濟父老曰公篋中必蓄有寶物此江神極靈當獻之得濟榮老顧無所有惟玉麈尾即以獻之風如故又以端研虎帳獻之皆不驗夜卧念曰有黄魯直草書扇持以獻之香火未收天水相照一餉而濟

原導江 絶漢 上詳前敘 淮南子曰江出岷山東流絶漢入海

荊池 楚望 淮南子曰昔荊楚之地汝潁以為洫江漢以為池 左傳曰江漢沮漳楚之望也

四瀆 六川 史記曰殷湯作湯誥曰古禹皐陶久勞於外民乃有安東為江北為濟西為河南為淮四瀆已脩萬民乃有居 呂氏春秋曰何為六川河水赤水遼水黑水江水淮水此六川也

吐貝 納黿 春秋運斗樞曰瑶光得則江吐大貝 尚書曰九江納錫大黿

濫觴 縈帶 上詳前 袁山松宜都記曰對西陵南岸有山其峯孤秀人自山南上至頂俯臨大江如縈帶視舟船如鳬鴈

萍實 菱華 家語曰楚昭王渡江江有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王大怪使之魯問孔子孔子曰此萍實也可剖而食之吉祥惟霸者能獲之使迈王遂食之甚美 傅玄歌曰有女殊代生涉江采菱華上翳青

雲影下鑒綠水波

鸚洲　鵲岸

酈道元注水經曰江水至江夏沙羨縣西北又東經歎父山江右岸當鸚鵡洲　左傳曰昭王十六年冬楚子伐吳吳人敗之於鵲岸西京記曰今居巢江南水有鵲尾渚者是也

祭胥　弔屈

董覽吳地記曰夫差立子胥以忠蹇見斥遂賜死浮尸于江夫差悔焉與羣臣於江設祭置壇國人因為立廟　漢書揚雄弔屈原文過湘沅而主不容自投江而死作書往往摭離騷文而反之自岷山投諸江流以弔屈原

捐玦　喪珮

楚辭曰捐余玦於江中遺余珮兮澧浦　劉向列仙傳曰江妃二女遊江濱見鄭交甫遂解珮與之交甫受珮而去數十步懷中無珮女亦不見郭璞江賦曰感交甫之喪珮悲神使之嬰羅是也

沈書　投局

蕭方等三十國春秋曰光祿殷羨之還豫章貴遊多憑寄書羨之至版橋投書於江曰沈者自沈浮者自浮殷洪喬不能作致書郵臧

榮緒晉書曰陶侃語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於衆人當惜分陰參佐或以戲廢事者乃取其蒱博棊局之具悉投於江

雙流 九派蜀江江至潯陽分為九派

增學字 投書巴江勢若巴字唐李遠詩杜宇呼名語巴江學字流即殷羨之事

青龍 白馬江在松江府城北上接松江下通滬瀆吳孫權造青龍戰艦於此故名江在成都府崇慶州東北

原笑吳王 歎魏帝上詳前廣漢江表傳曰魏文帝出廣陵欲伐吳望大江而歎曰吳據洪流且多糧穀雖武騎千隊無所用也乃還

使君灘 中郎浦酈道元注水經曰江水東流魚復縣南又經羊腸虎臂灘楊亮為益州至此而覆舟懲其波瀾蜀人至今猶名之為使君灘又曰江水又東至華容縣西左迤為中夏水右則中郎浦出焉

發黃岑 激赤岸盛宏之荆州記曰始

安郡有東北二江北江發源於桂陽之臨武黃岑山東江發源于南安大庾嶠下經始興縣界南流西轉與北江合於郡東注於南海　山謙之南徐州記曰京江禹貢北江也闊漫三十里通望大壑常以春秋朔望輙有大濤聲勢駭壯極為奇觀濤至北江激赤岸尤更迅猛

黃金浦　紫貝闕　酈道元水經注曰江水東至長沙下雋縣又東之右岸有城陵山山有故城東接微落山江之南畔名黃金瀨瀨東有黃金浦　楚辭曰芙蓉蓋而蔆華車紫貝闕而白玉堂王逸注曰紫貝水蟲也援神契曰洪水出紫貝

增

過采石　使高麗　侯鯖錄李白過采石江酒狂入水捉月　宋李惠公端使高麗渡江遇風濤檣折舟人大恐公怡然讀書若在齋閣時

原合沔水　灌錦城　史記河渠書曰蜀守李冰鑿離堆山辟鼎水之害穿二江灌成都城此渠皆可行舟有餘用溉浸百姓又享其利至于所過往

往引其水益用溉田疇渠以億計莫之數也

不惡小谷 不逆衆流 墨子曰江河不惡小谷之滿已也故能大是故江河之水非一源之流 老子曰江海所以能為百谷王者以其無不受之苟有所逆衆流不至者多矣

南國之紀 岷山之源 詩云滔滔江漢南國之紀

四瀆之首 百谷之王 見前老子

要離推戈 靈均任石 江賦云悍要離之圖慶在中流而推戈注云要離吳之勇人也吳王欲殺慶忌慶忌走捷王以六馬逐之不及要離乃與慶忌俱渡江江中拔劍斬慶忌 江賦云悲靈均之任石注曰靈均屈原字也任懷也

周穆叱黿 溫嶠然犀 紀年云周穆王至于九江叱黿鼉以為梁 晉書云溫嶠至牛渚傳言水深不可測乃然犀角照之須臾見水族奇怪或乘車馬至夜夢人謂曰與君幽明道隔何苦相照嶠

甚恐之未幾而卒

畫水而渡 鼓檝而過晉書吳猛年四十許邑人丁義始授神方因還豫章江水甚急猛不假舟楫以白羽扇畫水而渡 漢書云張禹拜揚州刺史當過江行部中土人皆以江有子胥之神難於濟涉禹厲聲言曰子胥如其有靈知其志在理察枉訟豈危我哉遂鼓楫而過

增色如鴨頭 源出龍鼻唐書東夷列傳有馬訾水出靺鞨之白山色若鴨頭故名鴨綠江唐太宗征高麗耀兵于鴨綠水即此四川有清漪江源出龍鼻山會於涪水

江四

原沔彼江水 導於岷山 安流楚辭曰令沅湘兮無波使江水兮安流

大溢詳河 永江之永矣不可方思 流而為江 誓祖逖誓江 涉涉江采芙蓉

黄龍負舟郭璞江賦云駭黄龍之負舟識伯禹之仰嗟注曰駭驚也禹濟江有黄龍負舟舟人大驚禹乃仰天而嗟曰余受命于天竭才養人生死命也何憂焉龍乃去之兩蛟挾舟郭璞江賦云壯荆飛之擒蛟終成氣乎太阿注曰荆佽飛得太阿寳劍從楚王渡江江神將奪之風波大起兩蛟挾舟佽飛以劔斬蛟風乃止故思而壯之終能成劔之神氣增色若黛玉杜詩泝淩天之輸劉禹錫楚望

騰波柳宗元懲咎賦江流悍急韓愈送區册文大江澒洞支流合雷騰雲奔百里一瞬既會即遠澹爲安流柳宗元興州江運記原鮫人搆館於懸流泉客築室於巖底江賦

江五

原詩宋謝靈運登江中孤嶼詩曰江南倦歷覽江北曠周旋懷新道轉迴尋異景不延亂流趍正絶孤嶼媚中川雲日相輝映空水共澄鮮表靈物莫賞藴真誰為傳

梁沈約泛永康江詩曰長枝萌紫葉清源泛綠苔山光浮水至春色犯寒來臨睨信永矣望美曖悠哉寄言幽閨妾羅袖勿空裁　又渡新安江貽京邑遊好詩曰眷言訪舟客兹川信可珍洞澈隨深淺皎鏡無冬春千

仭寫髙樹百丈見游鱗紛吾隔瞑涬寧可濯衣巾願以
潺湲水霑君纓上塵　任昉濟浙江詩曰昧旦乗輕風
江湖忽來往或與歸波送乍逐飜流上近岸無暇目遠
峰更興想緑樹懸宿根丹崖頽久壤　又嚴陵瀨詩曰
羣峰此峻極參差百重嶂清淺既漣漪激石復奔壯神
物徒有造終然莫能狀　劉孝綽還渡浙江詩曰季秋
弦望後輕寒朝夕殊商人泣紈扇客子夢羅襦憂方自
難遣况復阻川隅日暮愁雲合繞樹噪寒烏漾漾江煙

上蒼茫沙嶼蕪解纜辭東越接舳鶩西徂懸帆似馳驥飛櫂若驚鳧言歸遊俠窟方從冠蓋衢　王臺卿臨滄波詩曰高軒臨不測清江窮廣深天邉生岸影水上結雲陰風来白華起潮滿黄沙沈　陳陰鏗晚出新亭詩曰大江一浩蕩離悲足幾重潮落猶如蓋雲昏不作峰遠戍惟聞鼓寒山但見松九十方稱半歸途詎有蹤周庾信奉和泛江詩曰春江下白帝畫舸向黄牛錦纜迴沙磧蘭橈避荻洲濕花隨水泛空巢逐樹流建平船

林下荊門戰艦浮岸社多羣樹山城足迴樓日落江風靜龍吟廻上游　又將命使北始渡瓜步江詩曰校尉始辭國樓船欲渡河輶軒臨磧岸旌節映江沱觀濤想帷蓋争長憶干戈雖同燕市泣猶聽趙津歌　隋煬帝夏日臨江詩曰夏潭蔭脩竹高岸坐長楓日落滄江靜雲散遠山空鷺飛林外白蓮開水上紅逍遥有餘興悵望情不終　薛道衡入郴江詩曰仗節遵嚴會揚舲泝急流征塗非白馬水勢類黄牛跳波鳴石磧濺沫擁沙

洲岸廻槎倒轉灘長船却浮綠涯頻斷挽拄辟屡移鈎還憶青絲騎東方來上頭　柳顧言奉和晚日揚子江應教詩曰大江都會所長洲有舊名西流控岷蜀東泛逦蓬瀛未覩纖羅動先聽遠濤聲空濛雲色晦泱疊浪華生欲知暮雨歇當覩飛旆輕　唐蘇味道九江口南濟北接蘄春南與潯陽岸詩曰江路一悠哉滔滔九派來遠潭昏似霧前浦沸成雷鱗介多潜育漁商幾沂洄風摇蜀柹下日照楚萍開近漱湓城曲斜吹蠡澤隈錫

龜猶入貢浮磬罷新裁津吏揮橈疾郵僮整傳催歸心詎可問為視落潮迴 增唐李嶠詠江詩曰日夕三江望靈潮萬里迴霞津錦浪動月浦練花開湍似黄牛去濤如白馬來英靈已傑出誰識卿雲才 王昌齡九江口詩曰漭漭江勢闊雨開潯陽秋驛門是高岸望盡黄蘆洲水與五溪合心期萬里遊明時無棄才謫去隨孤舟鷙鳥立寒木丈夫佩吳鉤何當報君恩却繫風霜頭 李白荆門浮舟望蜀江詩曰春水月峽來浮舟安望

極正見桃花流依然錦江色江色緑且明茫茫與天平逶迤巴山盡揺曳楚雲行雪照聚沙雁花飛出谷鶯芳洲却已轉碧樹森森迎流目浦煙夕揚帆海月生江陵識遥火應到渚宫城　蕭穎士越江秋曙詩曰扁舟東路遠曉月下江濱瀲灔信潮上蒼茫孤嶼分林聲寒動葉水氣曙連雲暾日浪中出榜歌天際聞伯鸞常去國安道惜離羣延首剡溪近永言懐數君　孟浩然宿永嘉江寄崔少府詩曰我行窮水國君使入京華相去日

千里孤帆天一涯臥聞海潮至起視江月斜借問同舟客何時到永嘉　杜甫長江詩曰浩浩終不息乃知東極臨衆流歸海意萬國奉君心色借瀟湘闊聲驅灩澦深未辭添霧雨接上遇衣襟　李白江上吟詩曰木蘭之枻沙棠舟玉簫金管坐兩頭美酒尊中置千斛載妓隨波任去留仙人有待乘黃鶴海客無心隨白鷗屈平辭賦懸日月楚王臺榭空山丘興酣落筆揺五岳詩成笑傲凌滄洲功名富貴若長在漢水亦應西北流　張

九齡自豫章南還江上詩曰歸去南江水磷磷見底清轉逢空濶處聊洗滯留情浦樹遥如待江鷗送若迎津途別有趣況乃濯吾纓　杜甫渡江詩曰春江不可渡二月已風濤舟楫攲斜疾魚龍偃臥高渚花張素錦汀草亂青袍戲問垂綸客悠悠見汝曹　又巴西驛亭觀江漲呈竇使君詩曰宿雨南江漲波濤亂遠峰孤亭凌噴薄萬井逼春容霄漢愁高鳥泥沙困老龍天邊同客舍攜我豁心胷　又詩曰江漲柴門外兒童報急流下

牀高數尺倚杖沒中洲細動迎風燕輕摇逐浪鷗漁人
縈小楫容易拔船頭　劉眘虛暮秋揚子江寄孟浩然
詩曰木葉紛紛下東南日煙霜林山相晚暮天海空青
蒼暝色況復久秋聲又何長孤舟兼微月獨夜仍越鄉
寒笛對京口故人在襄陽詠思勞今夕江漢遥相望
丁仙芝渡揚子江詩曰桂楫中流望空波兩岸明林開
揚子驛山出潤州城海盡邊陰靜江寒朔吹生更聞楓
葉下淅瀝度秋聲　宋蘇舜欽揚子江觀風浪詩曰晚

至瓜洲渡繫舟泊西灣日落暴風起大浪得縱觀憑淩積石岸吐吞天外山霹靂左右作雪灑六月寒吁嗟至柔物威壯不可干若為神龍憑氣勢非一端大艦失所操飄飄如轉丸髙山雖有路轍險馬足酸因知古聖人立法萬世安濟川作舟梁鑄鼎窮神姦視此念古昔杖藜空盤桓　林逋秋江寫望詩曰蒼茫沙觜鷺鷥眠片水無痕浸碧天最愛蘆花經雨後一篷烟火飯漁船

孔武仲江上詩曰萬里長江一葉舟客心蕭索已驚秋

亂霞影照山根寺落日光飜水面樓淺浦耀金知躍鯉前灘點雪見棲鷗少年壯氣悲寥廓未忍滄江下釣鉤

王令江上詩冪冪荒城沒遠烟暮雲歸族忽相連春江流水出天外晚渡歸舟下日邉杏蕚春深飜淺纈柳花風遠聚晴緜無錢買得江頭樹輸與漁人繫釣船

戴復古江上詩曰山東江流急雲無霧氣深輕鷗閑態度孤鴈苦聲音客路行無極風光古又今梅花出籬落幽事頗關心

又江上詩曰扁舟泊江渚喜近酒家門

出網魚鰕活投林鳥雀喧無橋通竹處有路到桃源一見南塘字淒然憶故園　王廷珪江上詩曰倚杖江風起呼船水面開人從洲觜渡帆破浪頭來月色共千里天恩徧九垓當年送客處待看客車迴　明高啟江行詩曰家家漁網映廻橋春水初生没樹腰客路江南烟雨裏緑蕪芳草恨迢迢　又江上晚歸詩曰渺渺雙凫落晚沙一江秋色艶明霞逢人不用停舟問大樹邨中即我家　陶安江色詩曰竹屋晨啓闢江色直飛入空

碧壓几案陰陰四壁濕玻瓈作天地冷然手可挹萬家

隨升降元氣動呼吸臨岸步觀漲石階沒千級岷巴與

湘漢衆水大會集合流東北去海水亦起立　林鴻江

上泛舟詩曰載酒入江色酒多江復長酣來散予纓濯

向春流香東辟過疎雨西崦殘夕陽猿禽相嘯叫雲水

共清蒼夕景更泛覽客程殊未央魚風葦上起蚌月波

中光嘗以事泮渙永期名迹忘乘槎予豈必聊復詠滄

浪　孫蕡江上詩曰江上青楓初著花客帆和月宿蒹

葭過雲疎雨數千點臨水小邨三四家風起漁船依釣石潮回歸雁認平沙秋懷已向南雲盡又是滄洲閱歲華　周忱車駕渡江詩曰柳色臨江輦路長歲蕤遥望翠華張衣冠隔岸催鵷序舸艦中流列鴈行魚躍蒼波瞻御座鳥啼春樹識天香時廵百度稽虞典不奏横汾禮樂章　李東陽長江行詩曰大江西來是何年奔流直下岷山巔長風一萬里吹破鴻濛天天開地闢萬物茁五嶽四瀆皆森然帝遣長江作南瀆直與天地相周

旋是時共工怒觸天柱折遂使后土東南偏女媧補天不補地山崩谷𡏖漏百川有崇之叟狂而顛坐看萬國赤子淪深淵帝赫怒罰乃罪神禹來乘四載驅大章走豎亥黃龍夾舟穩不驚直送馳波到東海朝離巴峽暮洞庭九派却轉潯陽城縈紆南徐萬餘里更萬餘里通蓬瀛

原歌晉夏侯湛江上泛歌曰悠悠兮遠征倏倏兮暨南荆南荆兮臨長江臨長江兮討不庭江水兮浩浩長流

兮萬里洪浪兮雲轉陽侯兮奔起驚翼兮垂天鯨魚兮岳峙蘼蕪紛兮被皋陸修竹欝兮翳崖趾望江之南兮遨目桂林桂林蓊欝兮鵾雞揚音凌波兮顧濟舟檝不具兮江水深沈嗟廻盼於北夏何歸軫之難尋

原賦東晉郭璞江賦曰咨五材之並用實水德之靈長惟岷山之導江初發源於濫觴聿經始於洛沫攏萬川乎巴梁衝巫峽而迅激躋江津以起漲極泓量而海運狀滔天以淼茫總括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮

漳源二分於岷峽流九派乎潯陽鼓洪濤於赤岸淪餘波於柴桑網絡羣流商攉涓澮表神委於江都混流宗而東會注五湖以漫漭灌三江而灝沛滈汗六州之域經營炎景之外所以作限於華裔壯天地之險界呼吸萬里吐納靈潮自然往復或夕或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤若乃巴東之峽夏后疏鑿絶岸萬丈壁立赮駮碧沙遺灺而往来巨石硉矶以前却魚則江豚海狶叔鮪王鱣䱌鰊鰷鮋鮻鰩鯩鰱爾其水物怪錯則有

玉珧海月土肉石華瑣蛣腹蟹水母目鰕紫蚢如渠洪蚶專車瓊蚌睎曜以瑩珠石蜐應節而揚葩若乃龍鯉一角奇鶬九頭有鼈三足有龜六眸頳蟞胏躍而吐璣文魮磬鳴以孕璆騁馬騰波以噓蹀水兕雷咆乎陽侯雹布餘糧星離沙鏡青綸競紏縟組爭映石帆蒙蘢以蓋嶼萍實時出而漂泳其下則金礦丹礫雲精爥銀鳴石列乎陽渚浮磬肆乎陰濱其羽族則有晨鵠天雞鴢鶖鷗䴔千類萬聲自相喧聒繁蔚芳蘺隱藹水松涯灌

芊菓潛薈葱蘢爰有包山洞庭巴陵地道潛達傍通幽岫窈窕金精玉英瑱其裏瑶珠怪石猝其表海童之所巡遊琴高之所靈矯冰夷倚浪以傲睨江妃含嚬而矊眇若乃宇宙澄寂八風不翔舟子於是搦櫂涉人於是檥榜漂飛雲運艅艎舳艫相屬萬里連檣泝洄沿流或漁或商長風颼以增扇廣莫颷而氣整徐而不飈疾而不猛鼓帆迅越趠漲截洞倏忽數百千里俄頃於是蘆人漁子擯落江山衣則羽褐食惟蔬鱻或揮輪於懸碕

或中瀨而橫旋忽忘夕而宵歸詠采菱以扣舷及其譎
變儵怳符祥非一動應無方感事而出經紀天地錯綜
人術妙不可盡之于言事不可窮之於筆　庾闡涉江
賦曰發中洲之曲汯背石頭之巖岨遡晨風而遥邁乗
濤波而容與於是時也夕月將昏天吳駭奔陽侯漂海
若泛江豚爾乃雲霧勃起風流混㲉排巖拒瀨觸石興
濤澎湃洸㶁欝怒咆哮迴連波以岳墜壑后土而川㫊
總百川之殊勢集朝宗乎滄浪注天波於析木瀲東極

乎扶桑體含弘而彌泰道謙尊而逾光齊山海以比量冠百谷而稱王此則水之勢也且夫山川瓌怪水物含靈鱗千其族羽萬其名毛羣詭觀倮類殊形明月晞光以夕曜金沙逐波而吐瑛撫檝中流汩徂西土過乎歷陽之津迄乎橫江之浦若乃越三江之下口眇壔須以逕渡川瀆泓澄以含景山水浬瀠而鱗布 曹毗涉江賦曰迄趙屯歷彭川修岸靡靡莞葦芊芊紫蓮被翠波而抗英碧楂乘天岸而星懸百蘋夕奏山精夜焚狂飈

蕭瑟以洞駭洪濤突兀而横峙爾乃江豨彭濞夜光煇焕凌錯吐飈駭鯨噴瀾釆蠭於是泛波文魚於是登岸

南齊謝朓楚江賦曰爰自山南薄暮江潭滔滔積水裛裛霜嵐夓與夓兮竟無際客之行兮歲已嚴爾乃雲氿山岫風蕩中川馳波鬱素駭浪浮天明沙宿莽石路相懸於是霧隱行雁霜眇虛林迢迢落景萬里生陰列攢茄兮極浦弭蘭鷁兮江潯頋希光兮秋月承末照於遺簪

增序王勃梓潼南江泛舟序曰梓潼縣令韋君以清湛幽凝鎮流靖俗境内無事艤舟於江潭縱觀於丘壑渺然有山林陂澤之思遂長懷悠想周覽極睇思其人則呂望藉茅於磻谿之隂屈平製芰於涔陽之浦覺瀛洲方丈森然在目於是間以投壺雜以妙論亦有嘉肴旨酒鳴絃朗笛以補尋幽之致焉預於斯者若干人爾

原文隋薛道衡祭江文曰維開皇元年行軍元帥晋王謹以太牢之奠敬祭南瀆大江之神仰惟靈性包平智

德擅靈長上膺東井下紀南國引雙流而分九派長四瀆而納百川自晉永嘉乾靈落綱蕞爾吳越僭偽相承陳賊叔寶世濟其凶士庶為其塗炭人神所以怨憤忝司九伐清彼一方分命將士乗流南渡仰憑靈佑咸蒙利涉令申命蒼兕躬總精鋭直趨金陵行登石首庶蛟螭竄於洲渚帷蓋静於波濤江表克平海内清泰謹申禮薦惟神尚享　增唐張說賽江文曰王有百禮秩尊四瀆善利維神朝海作賔發源岷山篤福來臻率此荆

土明靈是主已成嘉穀垂貺霖雨聽我虔祈福我農畝既暵既穫既場既庾忻忻衆心願荅神祐潔牲明酌寅奠江浦

潮濤一

增說文曰江海之水朝生為潮夕生為汐又曰濤大波也　原抱朴子云潮汐者一月之中天再東再西故潮水再大再小又夏時日居南宿隂消陽盛而天高一萬五千里故夏潮大冬時日居北宿隂盛陽消而天卑一

萬五千里故冬潮小春日居東宿天高一萬五千里故春潮漸起也秋日居西宿天卑一萬五千里故秋潮漸減也　增盧肇海潮賦序曰天之行健晝夜復焉日附于天天右旋入海而日隨之日之至也水其可以附之乎故因其灼激而退焉退於彼盈於此則潮之往來不足怪也其小大之期則制於月小大不常必有遲有速故盈虧之勢與月同體何以然日月合朔之際則潮始微絶以其至陰之遡於至陽是以陽之威不得肆焉陰

之輝不得明焉陰陽敵故無進無退無進無退乃敵平焉是以月之與潮皆隱其晦此潮生之實驗也其朒其朏則潮亦隨之乃知日激水而潮生月離日而潮大斯不刋之理也　余安道海潮圖序曰潮之漲退海非增減蓋月之所臨則水往從之日月右轉而天左旋一日一周臨於四極故月臨卯酉則水漲乎東西月臨子午則潮平乎南北此唱彼盈往來不絶皆繫於月不繫於日肇又謂月去日遠其潮乃大合朔之際潮始微絶此

固不知潮之準也夫朔望前後月行差疾故晦前三日潮勢長朔後三日潮勢極大望亦如之非謂遠於日也月弦之際其行差遲故潮之去來亦合沓不盡非謂近於日也盈虛消息一之於月陰陽之所以分也夫春夏晝潮常大秋冬夜潮常大蓋春為陽中秋為陰中歲之有春秋猶月之有朔望也故潮之極漲常在春秋之中濤之極大常在朔望之後此又天地之常數也昔竇氏為記以謂潮虛於午此候於東海者也近燕公著論以

為生於子此測於南海者也又嘗問於海賈云潮生於東南此乘舟候潮而進退者耳今古之說以為地缺東南水歸之海賈云潮生東南亦近之　臨安志高麗圖經云潮汐往來應期不爽為天地之至信古人嘗論之在山海經以為海鰌出入之度浮屠書以為神龍之變化竇叔蒙海嶠志以為水隨月之盈虧盧肇海潮賦以為日出於海衝擊而成王充論衡以為水者地之血脈隨氣進退率未之盡大抵天包水水承地而一元之氣

升降于太虚之中地乘水力以自持且與元氣升降互為抑揚而人不覺亦猶坐於船中而不知船之自運也方其氣升而地沈則海水溢上而為潮及其氣降而地浮則海水縮而為汐計日十二辰由子至巳其氣為陽而陽之氣又自有升降以運乎晝由午至亥其氣為陰而陰之氣又自有升降以運乎夜一晝一夜合陰陽之氣凡再升再降故一日之間潮汐皆再焉然晝夜之攻擊乘日升降如應乎月日臨於子則陽氣始升月臨於

午則隂氣始升故也夜潮之期日皆臨子晝潮之期日皆臨午焉又日行遲月行速以速應遲每二十九度過半而月行及之日月之會謂之合朔故月朔之夜潮日亦臨子月朔之晝潮日亦臨午焉當夘酉之月則陰陽之交也氣以交而盛故潮之大也獨異於餘月當朔望之後則隂陽之變也氣以變而盛故潮之大也獨異於餘日　宋姚寛曰舊於㑹稽得一石碑論海潮依附隂陽時刻極有理大率元氣虗翕天隨氣而漲斂溟渤往

來潮隨天而進退者也以日者衆陽之母陰生於陽故潮附之于日也月者太陰之精水者陰類故潮依之於月也是故隨日而應月依陰而附陽盈於朔望消於朏魄虛於上下弦息於朓朒故潮有大小焉今起月朔夜半子時潮平於地之子位四刻一十六分半月離於日在地之辰次日移三刻七十二分對月到之位以日臨之次潮必應之過月望復東行潮附日而又西應之至後朔子時四刻一十六分半日月潮水俱復會於子位

其小盡則月離於日在地之辰次日移三刻七十三分半復對月到之位以日臨之次潮必應之至後朔子時四刻一十六分半日月潮水亦俱復㑹於子位是知潮常附日而左旋以月臨午潮必平矣月在卯酉汐必盡矣或遲速消息之小異而進退盈虚終不失於時期矣　原番禺記云早潮上晚潮下兩水相合謂之沓潮

又云濤水者潮取物多者其力盛来遠者其勢大今潮水從東地廣道遠陵山觸岸從直赴曲其勢不泄故

涌起成濤　寰宇記瓊管志云江浙欽廉之潮皆有定候瓊海之潮半日東流半日西流潮之大小隨長短星不係月之盛衰　增圖經曰錢塘江潮海門潮所起處望之有三山隱隱可見　錢塘候潮圖云潮至每月二十四五漸減二十六七漸生至初三漸大不差頃刻惟八月十五獨大常潮遠觀數百里若素練横江稍近見潮頭高數丈卷雲擁雪混混庉庉聲如雷鼓猶不足以形容之每年是日遠近士女來觀舟人漁子泝濤觸浪

謂之迎潮始皇東遊至錢塘臨浙江水波惡乃西北二十里從狹中渡即今餘杭也　姚寛曰或問四海潮皆平惟浙江濤至則亘如山岳奮如雷霆冰岸横飛雪崖傍射澎騰奔激其故何也或云夾岸有山南曰龕北曰赭二山相對謂之海門岸狹勢逼湧而為濤矣若言狹逼則東濵自定海吞餘姚奉化二江侔之浙江尤甚狹逼潮來不聞濤有聲也今觀浙江之口起有纂風亭北望嘉興大山水闊三百餘里故海商船船怖于上潬惟

泛餘姚小江易舟而浮運河達于杭越矣盖以下有沙潬南北亘之隔礙洪波蹙遏潮勢夫月離震兊他潮已生惟浙江潮水未至洎月經乾巽潮來已半濁浪推滯後水益來于是溢于沙潬猛怒頓湧聲勢激射故起而為濤耳非江山淺逼使之然也　史氏伯璿曰余氏侯東南二海之潮平於東者常先平於南者常後每於三時為差不知其所以有先後者何故盖潮之長落不過以北水南水俟之而已是故北水南來則為長南水北

來則為落是潮之長必自北而南也然後知東南二海潮候有不同者以此而已然猶未知潮之長必自北而南者又何故也蓋天以河圖示象於聖人聖人以易象示教於天下後世不信天與聖人尚誰信哉河圖以一六水居北而後天八卦之方位亦以坎為北方之卦坎之象非水乎是則北固水之定位也潮之自北而南者豈必外此而他求乎　王韶之始興記曰連州水下流有酙溪一日十溢十竭安寧州有潮泉一日三溢三竭

貴州城外有漏泃一日百盈百涸應刻漏焉　物類相感志曰南海洲采珠人云海人入海必以繩繫身岸上人持之或怪物潮來必動繩岸上人共挽之助身而上又說或潮上海底山穴間必暗黒雷鳴水勃然而漲上及登岸則潮入浦漵矣　廣西誌曰桂林府聖水巖側子時潮上午時潮落三五十年有一大潮　臨海異物志曰石雞清響以應潮慧軀輕遊以遠𩿍石雞形似家雞在海中山上海潮將至輒羣鳴相應若家雞向晨也　裴淵廣州記曰石洲在海中名

黄山山北日一潮山南日再潮 酉陽雜俎云數丸生江海邊如彭蜞取土作丸數至三百則潮至人以為候因名數丸 原博物志曰東海中有牛魚其形如牛剥其皮懸之潮水至則毛起潮去則伏

潮濤二

原吳越春秋曰吳王賜子胥屬鏤之劒而死乃取其尸盛以鴟夷之䚋投之于江中子胥因隨流揚波依潮來往蕩激崩岸越王殺文種葬於國之西山葬一年伍子

胥從海上穿山脅而持種去與之俱浮于海故前潮水潘侯者子胥也後重水者大夫種也　增録異記曰夫差殺伍子胥煑之於鑊乃以鴟夷橐投之於江子胥恚恨驅水為濤以溺殺人今時會稽丹徒大江錢塘浙江皆立子胥之廟蓋欲慰其恨心止其猛濤也時有見子胥乘素車白馬在潮頭之中因立廟以祠焉廬州城内淝河岸上亦有子胥廟每朝暮潮時淝河之水亦鼓怒而起至其廟前高一尺廣十餘丈食頃乃定俗云與錢

塘潮水相應焉　陸元輔胥山銘序曰屬鏤之賜竟及其身鴟夷盛尸投於水濵憤悱鼓怒配濤作神其神迄今一日再至來也海鴎羣飛陽侯夾從奮於吳怫於越息於楚乃退於是仲秋既望杭人以旗鼓迓之茄蕭和之百城聚觀大耀威靈投於河上自統波濤晝夜兩至懷沙類騷洗滌南北簸蕩東西雖非命祀不讓瀆齊原論衡曰儒書言吳王夫差殺伍子胥煮之於鑊盛於囊投之於江子胥恚恨臨水為濤溺殺人夫言吳王殺

伍子胥投之於江實也言其恨恚臨水為濤者虛也且衛葅子路而漢烹彭越子胥勇猛不過子路彭越然二士不能發怒於鼎鑊之中子胥亦然自先入鼎鑊後乃入江在鑊之時其神豈怯而勇於江水哉何其怒氣前後不相副也　增又曰屈原懷恨自投湘江湘江不為濤申徒狄蹈河而死河水不為濤夫地之有百川也猶人之有血脈也血脈流行汎揚動靜自有節度百川亦然其朝夕往來猶人之呼吸出入也　抱朴子曰俗人

云濤是子胥所作妄也子胥始死耳天地開闢已有濤水矣　西吴記曰長興吴山下有溪名吴山灣昔吴王送女至此有潮高三尺側流七十里名吴王送女潮

原圖經曰苕溪在餘杭夾岸多苕花因得名相傳云古有尹公者善推候有異術鄉人王氏有女美質尹公求之不得叱水成潮以溺其居至今日暮則風生水長數尺號為尹公潮　增高僧傳曰唐靈隱寺釋寶達者以持密呪為務值時江潮大至激射湖上諸山達為誦呪

咒之一夜江濤中有偉人至元冠朱衣導從甚繁謂達
曰身是子胥復仇雪恥者非他也師慈心為物已聞命
矣言訖而滅明日寺僧怪其車馬之喧因言其事自爾
西岸沙漲彌年　吳越備史曰梁開平四年錢武肅王
始築捍海塘在候潮通江門外江濤晝夜衝擊沙岸版
築不能就因命強弩數百以射濤頭又祝胥山祠仍為
詩一章函置海門既而濤頭遂趍西乃運巨石盛以竹
籠植巨材捍之城基始定其重濠壘塹通渠廣陌亦由

是而成焉　臨安志相傳吳越王箭所射止處嘗立鐵幢因名鐵幢浦　錢塘事錢王射潮退避後遂以鐵鑄成箭樣其大如杵作亭路傍埋箭亭中出土外猶七尺許以示鎮壓之義

潮濤三

原陽侯　靈胥廣雅陽侯大波神也　廣韻靈胥濤神也伍子胥死于江其精䰟化為神

增銀山　玉穴蘇軾詩從今潮上君須上更看銀山二十回　姚合杭州觀濤詩坳如開玉穴

危似走　化鯤　沒樹覆瓿集九年得化鯤之術噓吸之以還　梁徐昉觀潮詩漸看塊嵝岑

遥樹没稍見遠天浮

原廣陵　瓊海七發八月觀濤於廣陵瓊州潮候不同詳見前

洪連　滄波　駕丘山　似帷蓋晉蘇彦觀濤詩洪濤奔逸勢駭浪駕丘山白帖潮有似帷蓋之狀

增設醮退　投詩消宋嘉熙年杭潮不退張天師設黄蘇大醮潮即時退江古心除江西漕使臨江風濤大作古心作詩投江風浪即息

原海鰌入穴　牛魚起毛並見前

增子胥揚波　尹公叱水並詳前

連山噴雪　吼地卷沙李詩浙江八月何如此潮似連山噴雪来劉禹錫詩八月濤聲吼地来卷起沙堆似雪堆

潮濤四

增濤霧蒸湯王義方道南海酌水誓是時威夏濤霧蒸湯既祭天雲開霽人壯其誠　風濤驚壯陸元方使嶺外涉海風濤驚壯　屹起迴臨浙江濤屹起高峨岷韓愈送惠師　蒼濤欝飛翻杜甫客居下塹萬尋岸蒼濤欝飛翻　乘濤簸扶胥近岸指一髮韓愈贈元協律　洪濤舂天禹穴幽同上劉生詩　江湖天闊足風濤寄杜員外詩　湖水定可信李白　濤波之旋滔山觸天柳宗元晉問濤波之旋滔山觸天既停既平彌望悠焉良久乃始昂屹涌溢挺拔而出　濤瀨漲惡李靖武徳四年八月大閲兵夔州時秋潦濤漲惡銑以靖未能下不設備

潮濤五

原詩晋蘇彦於西陵觀濤詩曰洪濤奔逸勢駭浪駕丘山訇隠振宇宙㴾磕津雲連　梁徐昉賦得觀濤詩曰雲容雜浪起楚水漫吳流漸看遥樹沒稍見遠天浮漁人迷舊浦海鳥失前洲不測滄溟廣輕鱗幸自游　增梁劉孝綽上虞鄉亭觀濤津渚學潘安仁河陽縣詩曰昔余筮賓始衣冠仕洛陽無貲徒有任一命忝為郎再踐神仙側三入崇賢傍東朝禮髦俊虛薄厠才良遊談侍名理搦管創文章引籍陪下膳横經參上庠誰謂服

事淺契闊變炎涼一朝謬爲吏結綬去承光烹鮮徒可習治民固未長化雖仰季智馴雉推仲康此城鄰夏穴牗矗茂筠篁孝碑黄絹語神濤白鷺翔遨遊佳可望釋事上川梁秋江凍雨絶反景照移塘纖羅殊未動駭水忽如湯乍出連山合時如高蓋張漂沙黄沫聚礐石素波揚榜人不敢唱舟子詎能航離家復臨水眷然思故鄉中來不可絶奕奕苦人腸沂洄若無阻謝病反清漳

唐陶翰乘潮至漁浦作詩曰艤舟乘早潮潮來如風

雨樟亭忽已隱界峯莫及覩崩騰心為失浩蕩目無主
倏忽浪始開漾漾入漁浦雲景共澄霽江山相吞吐偉
然造化靈此事已終古流沫誠足誡高歌調易苦頗因
忠信全客念猶栩栩　宋昱樟亭觀濤詩曰濤來勢轉
雄獵獵駕長風雷震雲霓裏山飛霜雪中激流高失岸
吹澇上侵空翕闢乾坤異盈虛日月同艅艎從陸起洲
浦隅阡通跳沫噴巖翠翻波帶景紅怒湍初抵北却浪
復歸東寂聽堪增勇晴看自發蒙伍生傳或謬枚叟說

難工來信應無已申威亦匪窮衝騰如決勝迴合似相攻委質任平視誰能涯始終　朱慶餘觀濤詩曰木落霜飛天地清空江百里見潮生鮮飈出海魚龍氣晴雪噴山雷鼓聲雲日半陰川漸滿客帆皆過浪難平高樓曉望無窮意丹葉黃花繞郡城　羅隱潮詩曰怒聲洶洶勢悠悠羅刹江邊地欲浮漫道往来存大信也知譟覆向平流狂抛巨浸疑傾底猛過西陵似有頭罪竟朝昏誰主掌好騎䞘尾問陽侯　宋蘇軾望海樓晚景詩

曰海上濤頭一線來樓前相顧雪成堆從今潮上君須上更看銀山二十回　又八月十五日看潮詩曰萬人鼓噪懾吳儂猶似浮江老阿童欲識潮頭高幾許越山渾在浪花中　范成大晚潮詩曰東風吹雨晚潮生疊鼓催船鏡裏行底事今年春漲小去年曾與畫橋平明高棟嶠嶼春潮詩曰瀛洲見海色潮來如風雨初日照寒濤春聲在孤嶼飛帆落鏡中望入桃花去　鄭善夫錢塘映江樓宴坐觀濤詩曰錢王此開濟旋入宋山

河潮汐秋来壯雷霆水上多尚傳江有怒鬣恨海無波颯颯攢陵樹悲風日夜過　史鑑觀潮歌詩曰鷄聲喔喔天未明大家盡説觀潮行騎輿徒步相追遝元服靚妝街市盈江頭日高潮未生秋風獵獵笳鼓鳴美人狎坐臨前檻嬌歌宛轉調鳴箏須臾狂呼笑相指一線遥從海門起潮頭崛起高于城萬雷齊轟駭人耳排山倒海天欲傾回波激射奇態生兩陣合戰兵力勍戈甲晃晃秋空明羣兒弄水夸巧捷擎旋戲蹋如浮萍　屠本

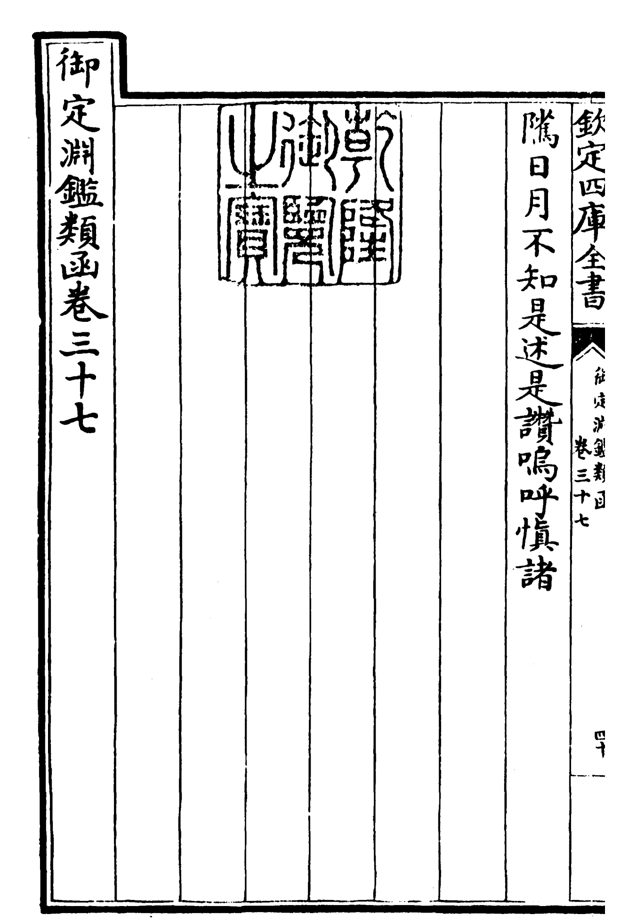
晙潮生詩曰潮生君未来潮落君又去来去總無常勞
勞西江渚江渚月明潮又回郎行那得好懐開明朝試
看天邉月不待潮生蕩槳来
原賦晉顧愷之觀濤賦曰臨浙江以北眷壯滄海之宏
流水無涯而合岸山孤映而若浮既藏珍而納景且激
波而揚濤其中則有珊瑚明月石帆瑶瑛雕鱗采介特
種奇名崩巒填壑傾堆漸隅岑有積螺嶺有懸魚模兹
濤之為體亦崇廣而宏浚形無常而參神期必来以知

信勢剛凌以周威質柔弱以協順　曹毗觀濤賦曰伊山水之遼迴何秋月之淒清瞻滄津之騰起觀雲濤之來征爾其勢也發源滇池廻衝天井濈沸滄漢搖爍星景伍子結誓於陰府洪湍應期而來馳汨如八風俱臻隗若崑崙抗嶺　伏滔望濤賦曰若夫金祇理轡素月告望宏濤於是鬱起重流於是電驤起沙渟而迅邁觸橫門而彪壯灌江津而砰磕鼓赤岸而激揚鬱律烟騰隗兀連罡重疊巘而天竦洄湍澼而起漲

增辭陸龜蒙迎潮辭曰江霜嚴兮楓葉丹潮聲高兮墟落寒鷗巢卑兮魚箔短遠岸没兮光爛爛潮之德兮無涯際既充其大兮又充其細汲幽徑兮款柴門寂寞留連兮依希舊痕餘波澤槁兮潮之恩不尸其功兮歸於混元　又送潮辭曰潮西来兮又東下日染中流兮紅灑灑汀葭蒼兮嶼蓼枯北風騷牢兮愁煙以孤大幾望兮微将晦翳睨瀛溶兮歘然而退受長波兮數數一幅巾兮無纓可濯帆住屢兮檝有衣悵潮之還兮吾猶未

歸

增讚李華靈濤讚曰泱泱靈川滄溟一支每歲八月雄濤應期昧爽風生凛若切肌凄清陰渰曠朗陽晞雪山潢江神物驅之萬馬齊足千車並馳雷破天動山搥地移湯室雲分却躍鷺飛突象瑳切奔鯨合離踣逃奐魑竄亂蛰龍罷共工折柱武安行師羣源委會祥怪叢滋熾毒乘人帝降明威一日再至洗其纖疪仲秋大至以蕩以夷世稱伍員忿憾而為肇開混元寧莫常斯惟天陰



隲日月不知是述是讃嗚呼慎諸

御定淵鑑類函卷三十七